



ÉDUCATION À L'IMAGE & AUX MÉDIAS : ACCOMPAGNER LE REGARD DES JEUNES

OBJECTIFS & COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Identifier les enjeux et les risques liés aux images et aux médias
- Acquérir les outils d'analyse et de compréhension des images et des informations
- Mettre en place un projet d'éducation à l'image et aux médias de A à Z

PUBLIC CONCERNÉ & PRÉ-REQUIS

- Médiateur.trice.s socioculturel.le.s et intervenant.e.s artistiques - Animateur.trice.s - Enseignants
- Avoir suivi la formation «éducation artistique et culturelle», ou avoir une première expérience auprès du jeune public

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Des méthodes de formation actives et participatives (théâtre forum, débat mouvant...)
- Des mises en situation de pratiques artistiques variées
- Des visites et rencontres favorisant l'ouverture culturelle
- Des partages d'expériences professionnelles

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Un test de positionnement en début de formation, puis un questionnaire d'évaluation en fin de formation
- Des mises en situation

MOYENS TECHNIQUES

- Une salle de 75m² équipée d'un ordinateur, d'un projecteur, de tables et de chaises
- Matériel audiovisuel

CONTENUS

- Identification des enjeux éducatifs de l'exposition aux images
- Apports théoriques sur la lecture d'image et les principaux médias audiovisuels
- Analyse des risques et des potentiels liés au numérique
- Initiation aux techniques d'animation (stop motion, jouets optiques...) et d'analyse d'images (critique de film, pratique de médias...)
- Visite commentée du Fonds Régional d'Art Contemporain
- Rencontre avec la chargée de l'action éducative du FRAC
- Méthodologie et mise en pratique d'un projet d'éducation à l'image et aux médias

FORMATEUR & INTERVENANT

- **Chakri BELAID** : journaliste et analyste média, enseignant à l'Université Paris 13 et titulaire du BAFD
- **Marie BALLOUP** : chargée de l'action éducative du FRAC



INSCRIPTIONS

formation@momartre.com

09 72 44 46 66

www.momartre.net/université

RÉSEAU
môm'artre

