



ARTS DU  
QUOTIDIEN

## RUBAN D'ARLÉSIENNE

### MÔM'ARLES

Au cours d'une semaine consacrée au textile et à ses expressions, près de 30 enfants de 6 à 10 ans ont pu découvrir les subtilités du ruban de l'arlésienne.

Après avoir étudié de près la « graphie » et la logique constructive d'un ruban, ils ont restitué, créé, cousu, collé et composé leurs propres rubans. Au cours du processus, ils ont également interrogé leur rapport à l'histoire, à la mode, à la saisonnalité, et à la manipulation d'un objet dit « précieux ».



## FANNY TERNO, CLÉMENT TROUCHE, FLORIAN TRIPOTEAUX

### LES ARTISTES

Fanny Terno, diplômée dans le textile, & Florian Tripoteaux, formé au graphisme, tous étudiants à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage, ont été accompagnés par Clément Trouche, historien du costume, pour proposer aux enfants un voyage à travers la mode et la création textile, à la fois historique et contemporaine.



## DÉROULÉ

Les artistes ont proposé un projet multidisciplinaire afin d'éprouver l'ensemble des étapes de la création d'un ruban à l'arlésienne, de la récolte des matériaux (feuilles, pétales de fleurs), à la réalisation de l'objet dans la tradition la plus ancienne (années 1840-1850).

Des photographies d'inspiration ont été mises à disposition des enfants en vue de dessiner les motifs, pour ensuite les découper, les coller, les recopier.

Les enfants se sont ensuite attelés à la peinture, à la couture et à la construction des rubans, en agençant les matériaux naturels et en s'inspirant des photographies.

Enfin, une fois réalisé, le ruban a été posé sur une coiffe d'époque, manipulé à l'aide de gants, sensibilisant les enfants à la notion d'objets d'art.

## ACQUIS



- ✓ explorer l'art du ruban et ses différentes composantes : découpage, collage, choix et assemblage des matières
- ✓ prendre conscience de l'objet d'art en tant que patrimoine, de l'artisanat d'art
- ✓ solliciter la créativité, la libre-expression
- ✓ mettre en valeur le patrimoine artisanal arlésien

## # ET ENSUITE

Les créations des enfants ont été exposées à l'issue des 5 jours d'ateliers. Le vernissage permet de mettre parents et enfants en contact direct avec les oeuvres, les artistes et les performances et installations artistiques.

