



SOMMAIRE



* Édito / Les moments phares de l'année 2021	page 04
* Présentation du Réseau Môm'artre	
Nos métiers, nos principes d'action	page 06
Le socle : la pédagogie Môm'artre	page 07
Le Réseau Môm'artre en un coup d'oeil	page 08
La mesure d'impact social	page 09
Les 20 ans du Réseau Môm'Artre	page 11
* Accueil après l'école dans les antennes	
Enfants épanouis : répondre à un enjeu éducatif par les arts	page 14
Parents épaulés : un soutien à la parentalité	page 19
Quartiers citoyens, des lieux de vie pour les habitants	page 22
* Projets artistiques Hors Les Murs	
Les Projets artistiques dans les écoles	page 24
Les Projets artistiques au coeur des villes	page 26
Les projets artistique pour la petite enfance	page 27
* Formations créatives et engagées	
Formations thématiques	page 28
Université Môm'artre	page 29
Formations BAFA et BAFA remobilisation	page 29
Formations civiques et citoyennes et nouvelles formations	page 30
Formats innovants	page 31
Qualification Qualiopi	page 31
* Conseil & accompagnement	
Actions menées dans le cadre de tremplin asso	page 32
Focus à l'Ouest	page 33
* Équipes et gouvernance	
Les actions de formations et et le mécénat de compétences	page 35
Le conseil d'administration et le collège des parents délégués	page 36
Le chantier digital et la démarche ideas	page 36
* Alliance Chemins d'Enfances	
Présentation de Chemins d'Enfances	page 38
Les programmes	page 39
Nos projets communs	page 39
* Partenaires	page 41

* ÉDITO

Depuis sa création en 2001, Môm'artre a permis à plus de 30 000 enfants des quartiers populaires d'accéder à une éducation artistique dans une volonté de réduction des inégalités sociales et culturelles. Elle a aussi formé 3000 professionnels de l'enfance.

À l'occasion de cette année 2021, qui sonne les 20 ans du Réseau Môm'Artre, notre association souhaite témoigner de la nécessité de développer le potentiel des enfants au-delà des murs de l'école et ainsi, leur permettre de devenir acteur de leur avenir et de celui de la planète. Que chaque enfant puisse, dès le plus jeune âge, vivre des expériences qui développent des qualités complémentaires aux savoirs dits fondamentaux, tels que l'empathie, la coopération, la prise d'initiative, la confiance en soi, la créativité, la résilience ou encore l'esprit critique.

C'est pourquoi nous agissons au quotidien auprès des jeunes de 0 à 18 ans, dans nos 17 lieux d'accueil, dans les crèches, les écoles, les collèges, les lycées, en pied d'immeuble, et via la formation des professionnels du secteur de l'enfance et le transfert de compétences aux structures locales.

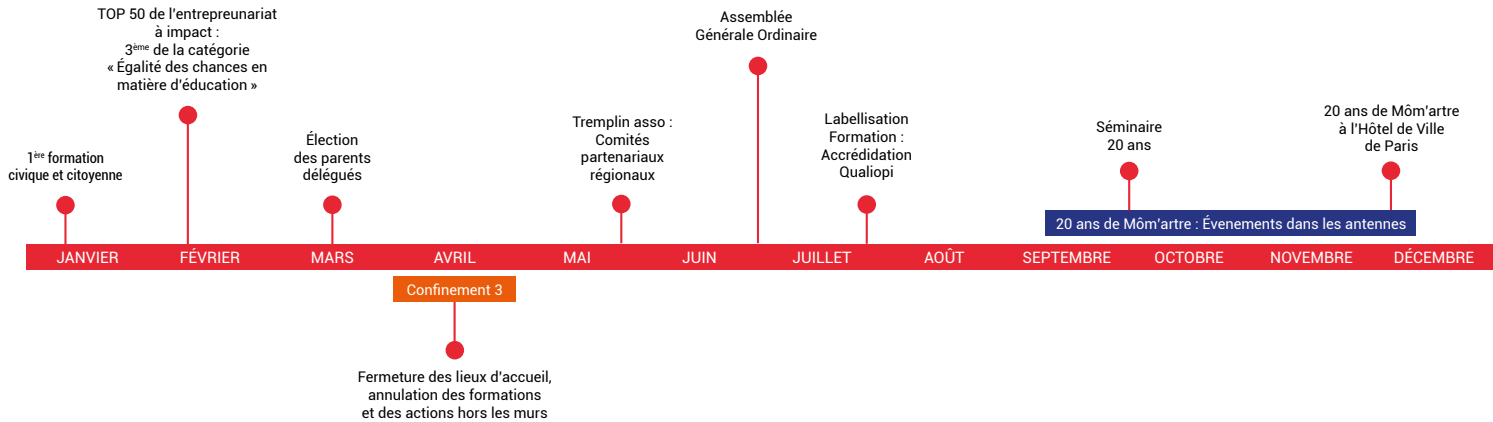
Faire émerger une génération de citoyens épanouis, créatifs, est probablement l'un des enjeux éducatifs majeurs du XXIème siècle.



Chantal Mainguené
Présidente Réseau Môm'artre



LES MOMENTS PHARES DE L'ANNÉE 2021



UNE ANNÉE ENCORE IMPACTÉE PAR LE COVID

Cette année encore, le contexte sanitaire a fortement impacté toutes nos activités en perturbant la vie de nos bénéficiaires et le travail quotidien de nos équipes : fermeture de nos lieux d'accueil, annulation de nos formations et de nos actions hors les murs lors du confinement d'avril, jauges d'accueil réduites, contraintes accrues de locaux, adaptation permanente aux protocoles sanitaires, fermeture de classes, maladie...

Pourtant, les nombreuses contraintes sanitaires - règles de distanciation, non brassage des enfants, fermeture des accueils aux parents - n'auront pas eu raison de la qualité de nos actions et de la capacité d'innovation de nos équipes qui ont fait preuve d'une grande créativité pour s'adapter et continuer à accueillir nos publics, petits et grands, avec chaleur et enthousiasme.

Bravo et merci aux équipes !



* PRÉSENTATION DU RÉSEAU MÔM'ARTRE

Depuis 2001, le Réseau Môm'artre ouvre et anime, dans les quartiers populaires, des antennes, qui sont des lieux d'accueil et d'activités artistiques après l'école pour les enfants de 4 à 11 ans.

NOS MÉTIERS



ACCUEIL APRÈS L'ÉCOLE DANS LES ANTENNES

- accueil le soir, mercredi & vacances
- sortie d'école + goûter + devoirs
+ ateliers artistiques
- horaires tardifs
- tarifs en fonction des revenus



ATELIERS ARTISTIQUES HORS LES MURS

- écoles, collèges, lycées
- crèches
- lieux publics, festivals...



FORMATIONS AVEC L'UNIVERSITÉ MÔM'ARTRE

- formations pour les professionnels de
l'enfance et de la culture :
- formations BAFA
- formations thématiques sur mesure
- formations petite enfance



CONSEIL & ACCOMPAGNEMENT

- transfert d'expérience et de compétences
à des acteurs tiers implantés dans les
Quartiers Prioritaires de la Ville
- parcours d'accompagnement sur-mesure,
selon les besoins des structures

NOS PRINCIPES D'ACTION



Le Réseau Môm'artre intervient dans des quartiers populaires, à forte mixité sociale, avec une grande concentration de familles en difficulté

Avec des artistes professionnels, le Réseau Môm'artre déploie une pédagogie par les arts, en mode projet, qui met les enfants en capacité d'agir

Le Réseau Môm'artre conçoit ses modalités d'accueil après l'école pour s'adapter aux contraintes horaires et financières de toutes les familles

Le Réseau Môm'artre favorise la rencontre entre les familles et les habitants d'un quartier pour tisser du lien social

LE SOCLE : LA PÉDAGOGIE MÔM'ARTRE

UNE PÉDAGOGIE...



Posture bienveillante
Valorisation et non discrimination
Bien-être et développement
de tous les enfants



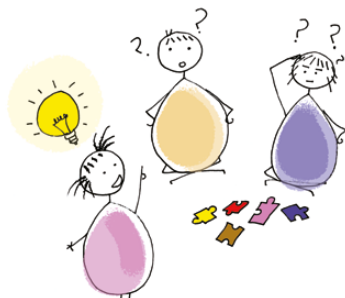
Initiation artistique
Médiation culturelle
Créativité, expression des talents
Liberté de choix, fierté de mener un
projet jusqu'au bout



Expérimentation
Autonomie
Coopération, entraide
Exploration individuelle
et collective

IMPACTS RECHERCHÉS VIA NOTRE PÉDAGOGIE

↻ Répondre à un besoin humain d'accomplissement
Favoriser la confiance en soi



prise d'initiatives
estime de soi
ouverture culturelle
curiosité

↻ Créer les conditions d'un vivre-ensemble solidaire
Faire émerger le respect de soi et des autres



mixité
empathie
citoyenneté
implication
solidarité
vie en société

➔ DÉVELOPPER LA CRÉATIVITÉ

➔ ENCOURAGER L'EXPRESSION
INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE

LE RÉSEAU MÔM'ARTRE EN UN COUP D'OEIL

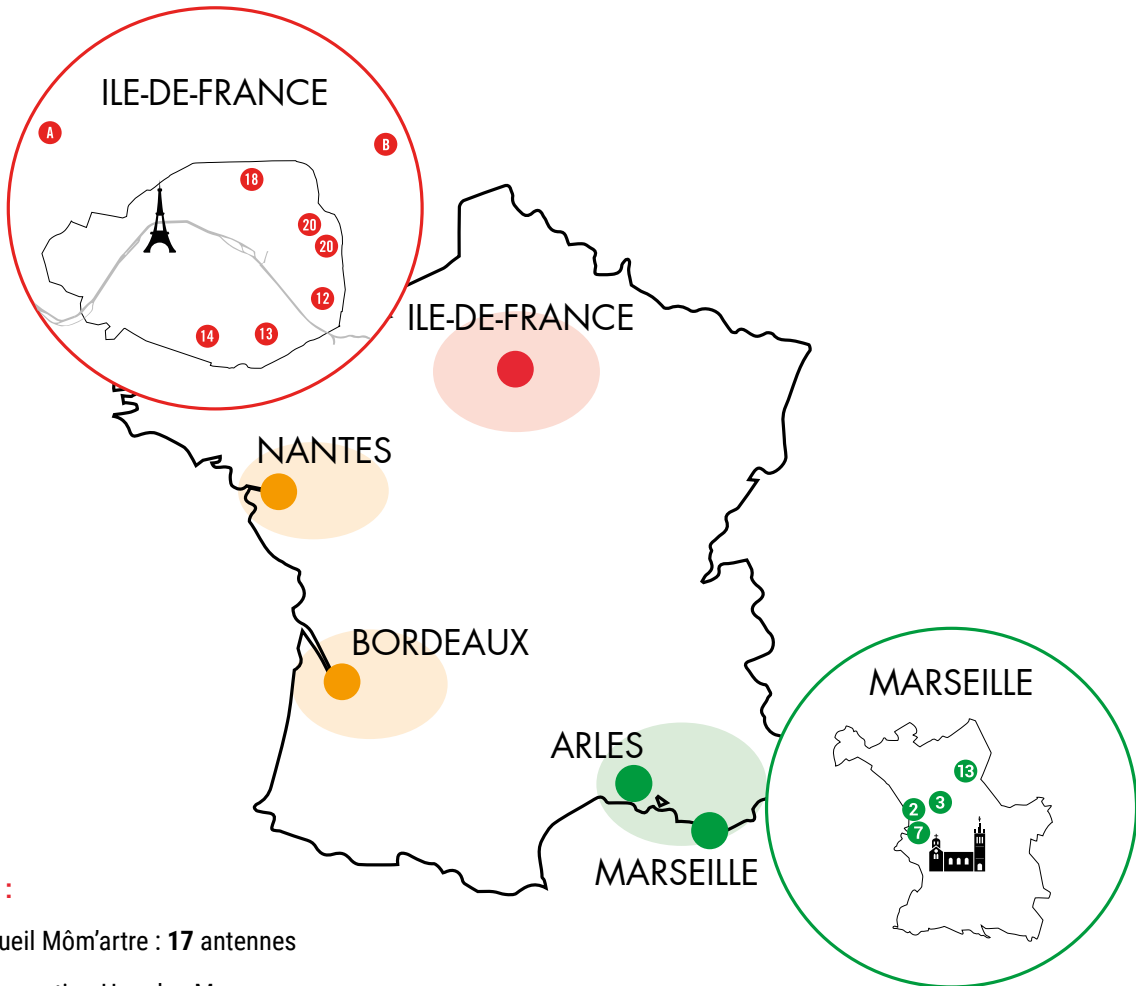
EN CHIFFRES

IMPACT COVID : -15% du nombre d'enfants attendus

- 7 966 enfants accompagnés
- 1 862 professionnels de la culture et de l'enfance formés
- on estime à 37 240 les enfants accompagnés par nos professionnels formés
- 278 personnes font Môm'artre au quotidien dont 145 salariés soit 86 ETP

RÉPARTITION DES ENFANTS ACCOMPAGNÉS :

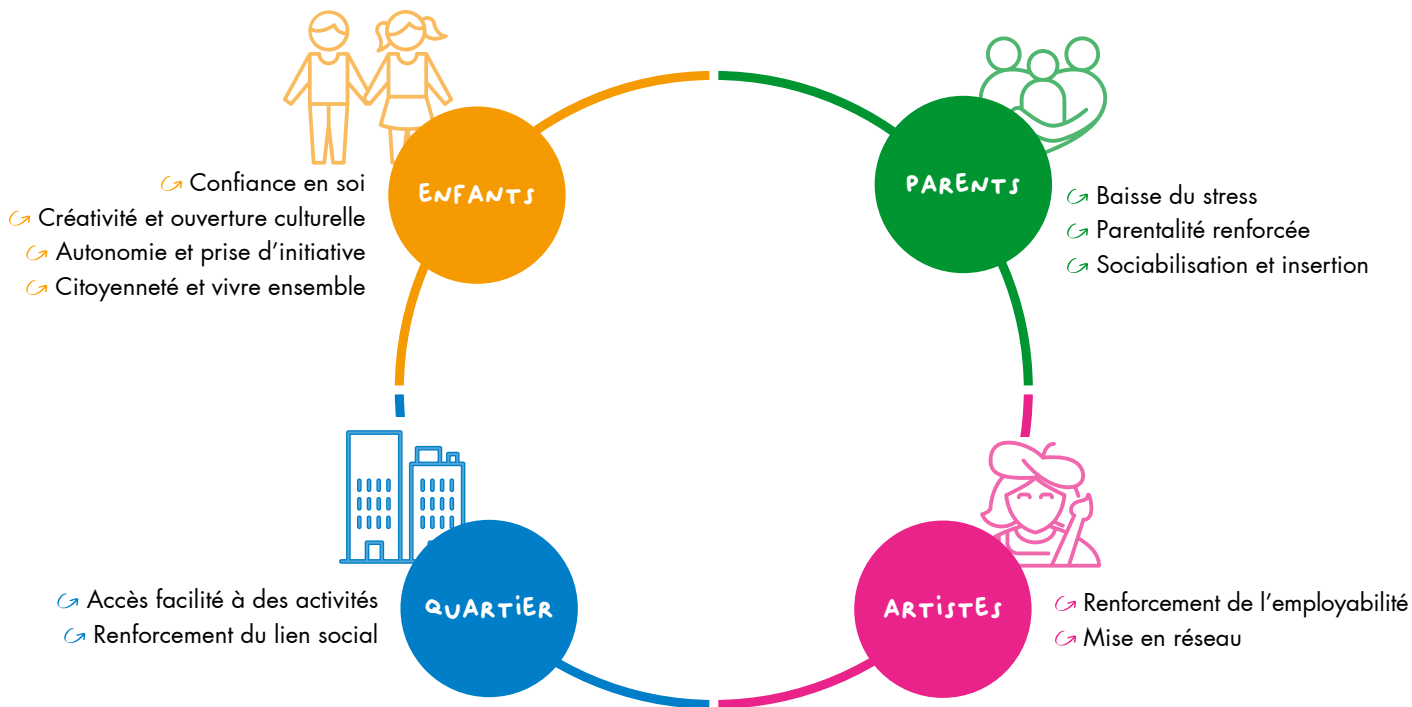
- 24 % dans nos lieux d'accueil
- 48 % dans les écoles
- 14 % au coeur des villes
- 14 % dans les crèches



LA MESURE D'IMPACT SOCIAL

Depuis 2013, le Réseau Môm'artre mesure l'impact produit par son service sur les enfants, les parents, les artistes et le quartier. En 2021, l'association a été accompagnée par le cabinet Eexiste pour questionner sa méthodologie d'impact après 8 ans d'existence, pour l'ajuster à la taille de son réseau et aux contraintes du terrain. Les enfants, les parents, les équipes et les artistes ont été interrogés via des questionnaires et des outils d'évaluation sur l'impact pédagogique et social des actions de l'association.

IMPACTS RECHERCHÉS



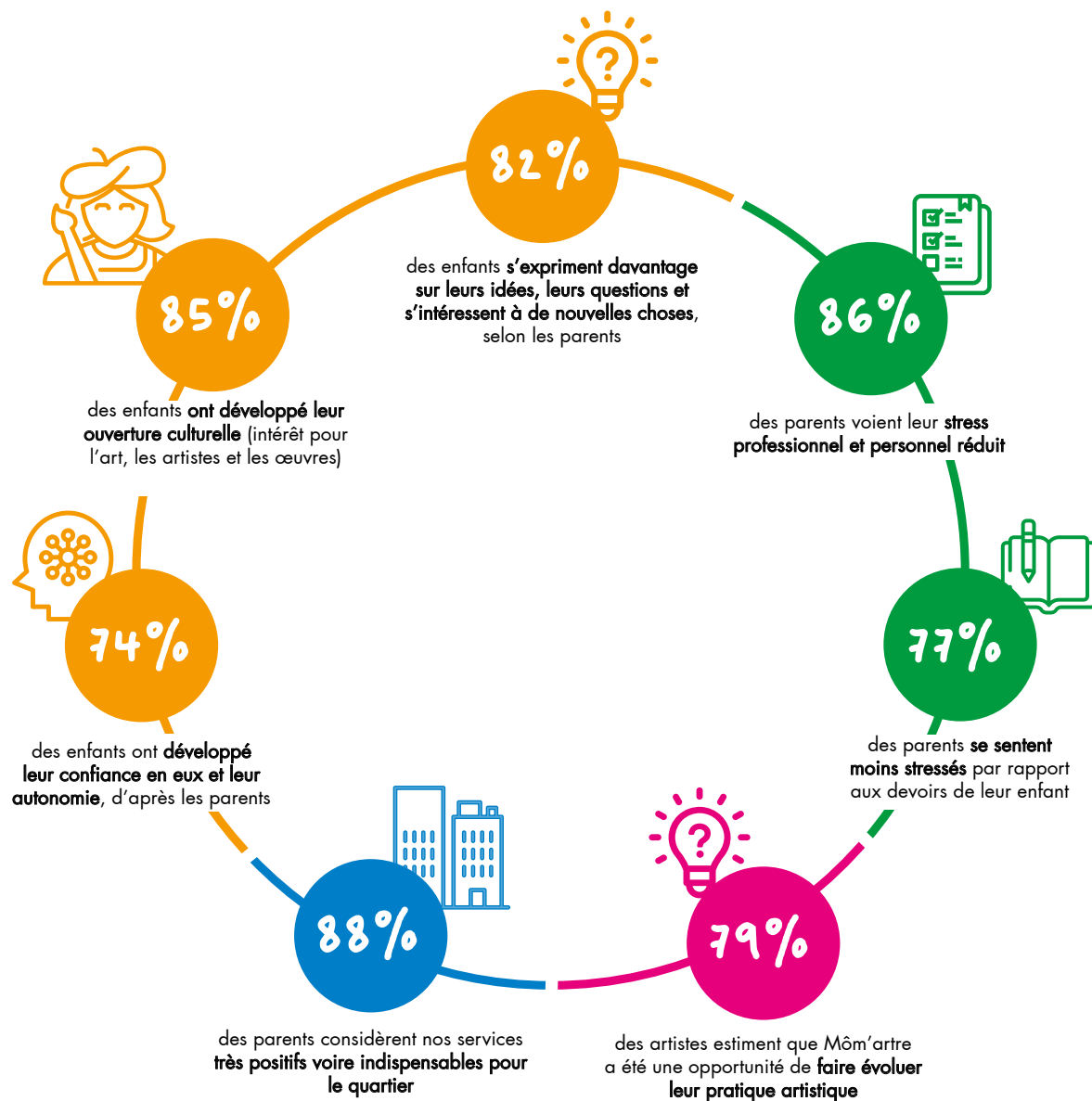
L'AVIS DES PARENTS

“ Il s'adapte beaucoup mieux aux règles et au groupe grâce à vous. ”

“ Nos enfants souhaitent effectuer plus de choses par elles-mêmes. Elles s'épanouissent à Môm'artre. [...] Elles nous racontent tout ce qu'elles font à Môm'artre. Elles s'intéressent beaucoup à Miyazaki. ”

“ Le soir il est plus calme quand il fait les devoirs avec vous. ”

LA MESURE D'IMPACT 2020-2021 EN QUELQUES CHIFFRES



LES 20 ANS DU RÉSEAU MÔM'ARTRE

L'année 2021 a sonné les 20 ans du Réseau Môm'Artre, un anniversaire marquant que nous avons célébré autour de divers événements sur cette fin d'année, à partir de septembre et jusqu'en décembre.

Se réunir autour des 20 ans du Réseau Môm'artre a été pour nous l'occasion de mettre en lumière tous les instants clés de notre association, et les souvenirs qui lui sont liés.

Divisées en trois temps, les célébrations ont commencé dans l'ensemble de nos antennes, de septembre à novembre, en compagnie des familles, des bénévoles, des partenaires locaux d'hier et d'aujourd'hui, et de nos équipes et des enfants, ayant tous contribué à l'animation de ces moments festifs.

LES 20 ANS EN ANTENNES

C'est donc une quinzaine d'événements conviviaux de quartier et de moments artistiques partagés, rythmés par les spectacles, les expositions et les ateliers, qui ont marqué ce début d'année scolaire.

Chaque antenne a vécu ces instants de fête à sa façon.

Chacun s'est réuni pour offrir à tous des moments de célébration joyeux, et rythmés par diverses animations à l'attention de tous, comme le spectacle de magie à Môm'Pelleport ou encore l'animation florale par « Je pense aux fleurs » à Môm'Argenteuil.

Ce sont des centaines de familles qui se sont réunies pour vivre ces moments, et souffler nos bougies tous.



LES 20 ANS DE CEUX QUI FONT MÔM'ARTRE

Ces premiers temps en antenne ont été suivis d'un séminaire avec les salariés de notre association. Tous réunis au Social Bar à Paris, cette journée offrait l'opportunité de nous retrouver, et de nous prêter nous aussi à des ateliers artistiques autour du chant et des arts picturaux. Ce rassemblement s'est clôturé par une soirée en compagnie des ancien.ne.s salarié.e.s, bénévoles et administrateurs, pour revoir les équipes d'hier et d'aujourd'hui.

LES 20 ANS À L'HÔTEL DE VILLE

Cette période festive s'est terminée par une soirée dans les salons de L'Hôtel de ville de Paris le 09 décembre. Cette soirée a rassemblé les acteurs culturels, politiques, économiques et tous ceux qui ont soutenu le Réseau Môm'artre au fil des ans. Au programme, une rétrospective des 20 ans suivie d'une table ronde autour de la question « Des enfants acteurs d'un futur souhaitable : une priorité éducative ? ».

Ce sujet de discussions a été animé par Louise Tourret (France Culture) et a rassemblé Jérôme Saltet (créateur de l'entreprise Playback), Stéphan Vincent-Lancrin (analyste principal d'éducation à l'OCDE) et Sophie Palliez Capian (Membre du conseil d'administration de la Fondation Bic), Olivier Kaepelin (Président de l'association La Source) et Patricia Eppe-Le Thomas (déléguée du préfet de Seine-Saint-Denis), autour du thème de l'éducation artistique et culturelle chez les plus jeunes.

Une nouvelle occasion d'échanger, ensemble, sur les moyens de co-construire un avenir éducatif prospère pour les enfants, et d'ouvrir les futures années qui s'offrent à nous.





* NOS ANTENNES

* ACCUEIL APRÈS L'ÉCOLE DANS NOS ANTENNES

Chaque soir, après la sortie d'école, le goûter et l'aide aux devoirs, les enfants participent au sein de nos antennes à des ateliers animés par des artistes professionnels.



+



+



+



SORTIE D'ÉCOLE

GOÛTER

PROJETS ARTISTIQUES

AIDE AUX DEVOIRS

Les projets proposés aux enfants sont d'une grande diversité : arts plastiques, arts vivants, multimédia, arts et nature... planifiés sur plusieurs semaines. Ce sont les enfants qui choisissent le projet qui les attire le plus, sans critère de maîtrise technique. A la fin de chaque projet, un temps de restitution est organisé sous forme de vernissage... des moments festifs et ouverts à tous !

EN CHIFFRES

- ✓ 1919 enfants en antenne
- ✓ 828 ateliers artistiques
- ✓ 202 sorties culturelles
- ✓ 165 artistes intervenants
- ✓ 127 écoles desservies, dont 68 en zone d'éducation prioritaire (REP/REP+)

ENFANTS ÉPANOUIS : RÉPONDRE À UN ENJEU ÉDUCATIF PAR LES ARTS



EXTENSION DES ÂGES

4-6 ans

S'adaptant aux demandes des familles, l'accueil a été étendu aux enfants de 4 à 6 ans, ce qui permet d'accueillir plus de fratries. La pédagogie est ainsi adaptée aux capacités et besoin de repos des plus jeunes. Au total, 8 antennes accueillent les 4-6 ans, ce qui représente **19 % des enfants accueillis par antenne**.

Préados

Après avoir observé le manque d'offre périscolaire pour les 11-14 ans, une expérimentation d'accueil préados a été testée à Môm'artre 18^e. En 2021, 4 nouvelles antennes ont choisi ces accueils sous divers formats : **accueil le mercredi après-midi** à Môm'Bordeaux, **mini-séjour pour les jeunes** de Môm'Ganne/Môm'Pelleport (Paris 20^e) et **Club Ados** à Môm'Tolbiac (Paris 13^e).

ACCUEIL DES ENFANTS PORTEURS DE HANDICAP OU À BESOINS SPÉCIFIQUES

En 2021, l'accueil des enfants porteurs de handicap ou à besoins spécifiques a été renforcé selon 3 axes :

- **Formation** : Loisirs Pluriels a sensibilisé les équipes sur les besoins spécifiques de ces familles, les pistes pour favoriser l'inclusion de ces enfants au plan des activités ou du relationnel avec les autres enfants.
- **Renfort d'équipe** : à Paris, une animatrice spécialisée handicap a contribué à l'avancée des pratiques en antenne à partir d'échanges en équipe ayant permis l'élaboration d'un « kit d'accueil » des enfants aux besoins spécifiques.
- **Sensibilisation des enfants** : les antennes ont également développé des partenariats locaux avec les structures spécialisées à proximité et mis en œuvre des projets de sensibilisation avec les enfants.



EXEMPLES DE PROJETS MENÉS EN 2021

S'engager pour la sensibilisation et la protection de l'environnement

PROJET « Eco-Môm » Môm'Nantes

Initié en 2019, le projet Eco-Môm se perpétue. Après avoir construit des stations de transformation de déchets ainsi que des machines à recycler le plastique pendant 2 ans, les enfants ont organisé, en juin 2021, un **mini festival du recyclage**. Cet événement était l'occasion de présenter et d'initier les parents et les habitants à l'utilisation des machines de recyclage. Par la suite, un **chantier participatif, réunissant les habitants du quartier** et l'association Mobicréa, a permis de construire un atelier, ouvert à tous, qui abritera les machines de recyclage et quelques outils.

PROJET « Habiter le Marais » Môm'Vigueirat

Dans les marais du Vigueirat, les enfants ont construit une cabane géante et ont découvert les techniques de l'architecture et l'exploration des matériaux respectueux de l'environnement. Le projet était de **réaliser en 4 jours une cabane faite de bambous et d'autres matériaux du marais**. Accompagné par l'architecte Jules Balmes, de l'association M.A.R.E., cette cabane a été imaginée et construite par les enfants, et leur a permis de bénéficier d'un abri extérieur. L'objectif général était de sensibiliser les enfants à l'utilisation de matériaux locaux pour l'architecture.



PROJET « Rap des calanques » La Cabane (Marseille 2^e)

Suite au concours lancé par le parc National des Calanques, les enfants de La Cabane se sont lancés dans la conception d'un clip de rap. Cette production avait pour objectif d'avertir et de **sensibiliser à la préservation des calanques**. Ensemble, ils ont écrit le texte, élaboré les sketches et fabriqué les accessoires nécessaires pour leur clip. Leur production artistique rappelle chacun des gestes à adopter pour protéger ces espaces naturels.



Renforcer le lien intergénérationnel

PROJET « Mes souvenirs et les tiens » Môm'Tolbiac (Paris 13^e)

Chaque mercredi après-midi, pendant 2 mois, les enfants de Môm'Tolbiac et les adhérents du Club Seniors Château des Rentiers se sont **rencontrés autour de leurs souvenirs sur le quartier et ailleurs**. Inspirées de certains de ces souvenirs, 6 saynètes ont été écrites et répétées, par petits et grands. Tous ensemble, ils ont **présenté ces scènes de vie lors d'une représentation publique, jouée sur la scène du Théâtre Dunois**.



PROJET « Les aventures de Younès » Môm'Bordeaux

« Les aventures de Younès » est un projet intergénérationnel qui a vu le jour grâce au partenariat entre la Résidence Autonomie Chantecrit, l'association Interlude et Môm'Bordeaux.

Les seniors de la Résidence Chantecrit et les enfants ont imaginé l'histoire du petit manchot Younès. Ils ont **écrit l'histoire à la façon d'un cadavre exquis** : les seniors ont commencé le récit puis les enfants l'ont continué et ainsi de suite...

Pour conclure le projet, un **recueil imprimé a été édité pour chacun des participants**.



PROJET « La fabrique du souvenir / Les gestes d'amour » Môm'Cloître (Marseille 13^e)

Initié par la DRAC dans le cadre de son dispositif « Rouvrir le Monde », les enfants de Môm'Cloître et la maison de retraite Résidence Verte Prairie se sont rencontrés autour d'un projet artistique. Chacun a d'abord évoqué des souvenirs liés à l'amour. Puis, tous **ces instants remémorés ont été mis en lumière dans un film de cinéma argentique**. Mise en scène de soi, créations de costumes, animation image par image et enregistrements sonores ont permis de donner vie à un film collectif.

Cette réalisation sera prochainement projetée au cinéma le Polygone Étoilé.

Sensibiliser à la citoyenneté et à la solidarité

PROJET « 1001 identités » Môm'Didot (Paris 14^e)

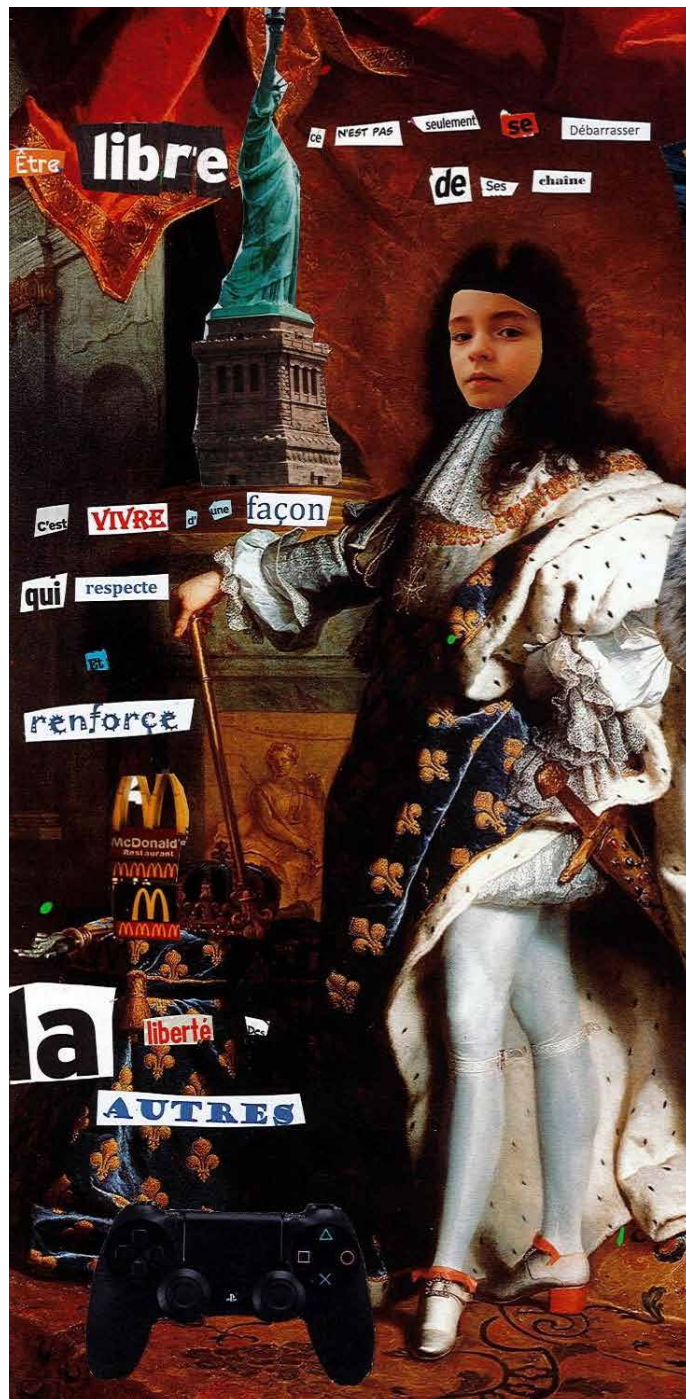
« 1001 identités » est un projet d'éducation à la citoyenneté où les enfants se sont questionnés sur la notion d'identité culturelle. À travers un jeu de collage et de **superposition de calques**, les enfants ont pu réfléchir aux rôles et aux symboles assignés aux personnes, en fonction de leur appartenance à une identité culturelle. Les enfants ont appris à **déconstruire les stéréotypes**, et se sont sensibilisés à la lutte contre le racisme.

PROJET « Tout simplement de couleurs » Môm'Pelleport (Paris 20^e)

Au cours de cet atelier de réflexion, les enfants ont été amenés à réfléchir à la représentation des personnes de couleur dans les œuvres classiques. **Ils ont décidé de se transposer dans ces œuvres** afin de créer une version plus actuelle et moins euro-centré de ces créations. Ils ont ensuite réfléchi à des slogans percutants à ajouter sur leurs réalisations, afin d'éveiller les consciences sur la richesse de la différence.

PROJET « La ballade des lucioles » Môm'Tolbiac (Paris 13^e)

En partenariat avec « La Ballade des Lucioles », Môm'Tolbiac a accueilli, une fois par mois, des **collectes à destination des sans-abris**. Ces collectes ont été l'occasion d'ouvrir le dialogue avec les enfants, de **débattre, et de questionner leurs préjugés**. Les enfants ont apporté leur aide aux équipes lors des collectes, et l'association est intervenue lors d'ateliers, pour présenter ses missions à un groupe d'enfants et les aider à déconstruire les stéréotypes. Ensemble, ils ont ensuite **créé un fanzine sur le sujet de la philanthropie**.



S'enrichir de partenariats culturels

PROJET « Musique électronique » Môm'Bondy

Dans le cadre d'un atelier financé par la Fondation BIC, les enfants de Môm'Bondy ont eu l'opportunité de réaliser un atelier artistique autour des méthodes et techniques de composition de musiques électroniques. Les enfants ont pu **s'enregistrer, jouer des instruments, écrire et perfectionner leur jeu de scène**. À l'issue de cet atelier, les enfants ont présenté leur composition lors d'un « **mini-concert** », et **prochainement sous la forme d'un mini-album**, disponible sur les plateformes de streaming.



PROJET « Les journées du Matrimoine » Môm'Ganne (Paris 20^e)

En partenariat avec la Compagnie Pièces Montées, Môm'Ganne a participé aux journées du Matrimoine 2021, en accueillant dans l'antenne l'exposition « Dansité ». L'exposition rendait **hommage à des artistes féminines à travers des dessins et des créations en volume et en papier**. Lors de cette journée, une trentaine de famille ont également assisté au spectacle de danse contemporaine « Les Crampons de Cendrillon ». Une représentation autour d'une réécriture de ce conte, en faveur de l'égalité filles-garçons.



ATELIER avec le Théâtre National de Marseille à Môm'Crée (Marseille 7^e)

Cycle de 5 ateliers vidéos et activités manuelles animés par l'artiste Loïse Bulot, avec pour thème l'envol. Les enfants ont **créé des oiseaux colorés et imaginaires**, qui ont par la suite été suspendus afin de **créer une installation dans le hall du théâtre**.



PROJET Photographie à Môm'Arles

À partir de la visite de l'exposition du **festival des rencontres de la photo**, et avec l'aide de l'artiste Emma Riviera, les enfants ont observé ce qui fait un portrait et ont réalisé le leur, à partir d'un appareil photo mais aussi avec des dessins, des collages, et même des mots. Avec toutes ces manières de faire un portrait, ils ont **bricolé un carnet album à emporter**, pour garder un souvenir.

PARENTS ÉPAULÉS, UN SOUTIEN À LA PARENTALITÉ

UN MODE DE GARDE ADAPTÉ AUX BESOINS DES PARENTS

Depuis 2001, le Réseau Môm'artre propose une modalité d'accueil après l'école pour s'adapter aux contraintes horaires et financières des familles.

Ces modalités permettent aux parents de concilier vie professionnelle et personnelle et de réduire leur stress :

- **Prise en charge de la sortie d'école** (16h30 le soir, 13h30 le mercredi s'il y a école le matin)
- **Aide aux devoirs**
- **Horaires adaptés** au temps de transport ou travail en horaires décalés des parents (accueil jusqu'à 20 h, 19h le mercredi)
- **Tarifs de 0,50 € à 10 €/h** en fonction des revenus des familles, une facturation au temps réel

Un accueil est également organisé pendant les vacances scolaires, à la journée ou à la demi-journée.

DES TEMPS DÉDIÉS À LA PARENTALITÉ

Favoriser l'épanouissement d'un enfant, c'est aussi accompagner son/ses parent(s) dans son/leur rôle d'éducateur(s). Les équipes prennent soin **d'associer les parents à chaque étape de la vie de l'enfant chez le Réseau Môm'artre**, de son inscription jusqu'à la présentation de ses réalisations lors des vernissages. Des temps spécifiques (en soirée ou le week-end) permettent aussi aux parents d'échanger entre eux ou de passer un moment privilégié avec leur enfant. Une attention particulière est réservée aux familles vulnérables.

Ces temps s'appuient sur **l'aide de spécialistes de la pédagogie ou de la parentalité** : cafés des familles, cycles d'ateliers de communication bienveillante Faber & Mazlish, rencontres et expérimentations sur la pédagogie positive, « l'école des parents » et des éducateurs...



EN CHIFFRES

- ✓ 1280 familles accompagnées
- ✓ 26 % de mères en situation de monoparentalité
- ✓ 39 % des familles en dessous du seuil de pauvreté
- ✓ 64 % du temps d'accueil dédié aux enfants de familles présentant 1 signe de fragilité*
- ✓ 33 % du temps d'accueil dédié aux enfants de familles cumulant 2 signes de fragilité*

**signe de fragilité : précarité, chômage, monoparentalité, suivi par une assistante sociale...*

CAFÉ DES PARENTS

Régulièrement, les antennes proposent aux familles adhérentes de participer à l'un des «Café des parents», des **moments conviviaux de partage et d'échanges entre parents et professionnels sur différents sujets** (sensibilisation aux écrans, relation entre parent et enfant, rivalités...). Lors de ces moments, en groupe de parents, chacun partage des idées, des informations, des repères, un soutien, parfois nécessaire dans la vie d'un parent, afin de retrouver plus de sérénité et de confiance au sein de la famille. En parallèle, des activités manuelles et artistiques sont proposées pour occuper les enfants.



DES ACTIVITÉS CULTURELLES EN FAMILLE

Chaque mois, des activités de **loisirs partagés** en famille (ateliers parent/enfants, sorties culturelles, repas de quartier, vernissages...) sont organisées en soirée ou le week-end par les équipes, et font du Réseau Môm'artre le **lieu de convivialité des familles du quartier**.



ATELIER PARENTS-ENFANTS

« Art thérapie en famille » Môm'Argenteuil

En partenariat avec un art-thérapeute prénommé Kankoé, Môm'Argenteuil a mis en place une série « d'atelier » pour fluidifier les relations parents/enfants. Ces ateliers ont mis en avant quelques **techniques d'expression pour les familles**, proposés par l'artiste, suivi d'une initiation en thérapie, construit sur des **temps de paroles et d'échanges entre parents et enfants**. Un soutien à la parentalité tout en douceur.

ATELIER ET SORTIES CULTURELLES

« Môm'Dance et Musique » Môm'Frenay (Paris 12^e)

Môm'Frenay a organisé une session « Môm'Dance et Musique » pour un parcours de découverte et d'initiation au cœur de l'univers de la musique et de la danse destiné aux parents et aux enfants. Un moment enrichi par des créations et des pratiques de la danse ainsi que de l'expression corporelle, de l'éveil musical et de la découverte instrumentale. Cette session a été suivie par deux **sorties familiales** au Théâtre National de Chaillot et à l'Opéra comique.

CAFÉ DES PARENTS « Familles en Mouvement : L'éducation à l'image » Môm'artre 18 (Paris 18^e)

L'équipe de Môm'18 a convié petits et grands à **s'interroger sur les écrans**. Avec l'intervention de l'Education De l'Enfance, les parents de l'antenne ont assisté à la conférence « Écrans chez nous » et à des séances « Familles en Mouvement : L'éducation à l'image », réalisées en partenariat et avec le soutien de la CAF. Une activité manuelle et artistique a été proposée en parallèle pour occuper les enfants.



EN CHIFFRES

122 actions de soutien à la parentalité organisés en 2021

QUARTIERS CITOYENS, DES LIEUX DE VIE POUR LES HABITANTS

Nos antennes sont vectrices de lien social dans les quartiers où elles sont implantées. Ces actions favorisent la solidarité entre les familles et plus globalement les habitants du quartier.

Chaque antenne noue des partenariats avec les écoles, les acteurs sociaux, les associations, les lieux de proximité et institutions locales, s'ancrant ainsi dans un maillage territorial qui contribue à créer du lien entre habitants et à faire rayonner le quartier.

PROGRAMME « Y a pas d'âge » (Paris, Bordeaux & Nantes)



Mis en place avec le soutien d'AG2R LA MONDIALE et la fondation On Seniors' Side, et en collaboration avec l'association Les Petits Frères des Pauvres, le parcours « Y a pas d'âge » vise à aider les **personnes de +60 ans à s'investir dans la vie associative locale et à encourager le lien intergénérationnel.**

Ce parcours gratuit d'accompagnement inclut :

- 3 journées d'échanges et de transmission d'outils pédagogiques et de médiation culturelle animées par un formateur professionnel.
- 4 à 8 séances d'ateliers artistiques autour du « faire-ensemble » avec un groupe d'enfants de 4-11 ans des antennes Môm'artre.

À l'issue de cette formation, les participants qui le souhaitent peuvent intégrer l'équipe de bénévoles des antennes Môm'artre, ou s'orienter vers des associations de quartier offrant des missions de bénévolat.

PROJET « Pieds d'arbre impressionnistes » Môm'Argenteuil (EVS)

Sur la ligne de robiniers faux-acacias (arbres ornementaux épineux) du parvis de la place Pierre Sémard, Môm'Argenteuil a mis en place le projet « pieds d'arbres impressionnistes » afin de **donner la possibilité aux habitants du quartier de végétaliser chacun de ces onze pieds d'arbre.** En accord avec la ville, un dispositif a été installé au pied de chaque arbre pour pouvoir accueillir des plants de fleurs ou des semis. Dans ce projet, Môm'Argenteuil a créé un lien entre les habitants du quartier de la gare et les associations répondant à la volonté de porter une action positive sur ce territoire.

PROJET « Boîtes solidaires » Môm'Tolbiac, Môm'Artré18, Môm'Pelleport & Môm'Ganne (Paris 13^e, 18^e & 20^e)

« Les Boîtes Solidaire » est une opération coordonnée par la protection civile à l'occasion des fêtes de fin d'année, à laquelle nos antennes ont participé. Ainsi, les antennes sont devenues des **points de collecte officiels** où ont été récoltés, dans de jolies boîtes emballées, des accessoires chauds pour l'hiver, des produits d'hygiène, des loisirs et des douceurs non-périssables. Ce sont au total **150 boîtes qui ont été collectées et redistribuées** aux résidents des hôtels sociaux de Paris, lors de distribution de repas et de maraudes.

ATELIER Mercredis du Talus et Inauguration d'un kiosque citoyen, Môm'Artré 18 (Paris 18^e)

Lors de l'inauguration d'un kiosque citoyen dans son quartier, Môm'Artré 18 a pu participer à la programmation culturelle proposée aux habitants du quartier du Mail Belliard. Ils ont pu proposer **trois ateliers de rue sur les thèmes de la bande dessinée, du graff et du pochoir**. Cet événement gratuit et ouvert à tous durant tout l'été a permis d'**animer le quartier** autour de ce kiosque citoyen. Une autre façon de s'amuser, et de faire réfléchir sur les thématiques citoyennes et de vivre ensemble.

PROJET « Porter un regard nouveau sur ce(ux) qui nous entoure(nt) » Mom'Friche (Marseille 3^e)

À Môm'Friche, les enfants ont eu l'occasion de participer à une **résidence de journalisme**. Épaulés par la journaliste Samantha Rouchard, les enfants sont partis à la découverte du quartier et de ses habitants. Après avoir exploré ce qui les entoure et reçu quelques rudiments sur la photographie et le journalisme, les enfants ont pu adopter une posture active et critique face aux images produites et exposées. **Au sein d'un journal, ils ont apporté un témoignage de leur quartier.**

EN CHIFFRES

- 17 quartiers d'intervention, dont 11 en quartier « politique de la ville » ou « quartier de veille »
- Môm'Artré 18 & Môm'Argenteuil : Établissement de Vie Sociale agréés par la CAF.



PERSPECTIVES 2022 : NOS ANTENNES

En 2022, l'accent sera mis sur la poursuite de l'adaptation des accueils aux besoins identifiés dans nos quartiers et auprès des familles adhérentes, avec notamment l'élargissement d'agrèments pour l'accueil des 4-6 ans, la poursuite des expérimentations d'accueil de jeunes collégiens, l'amélioration de l'accueil des enfants porteurs de handicap. Les antennes travailleront au partage d'expériences et de bonnes pratiques, ainsi qu'à la mise en œuvre commune de projets artistiques et citoyens.





* HORS LES MURS

* PROJETS ARTISTIQUES HORS LES MURS

LES PROJETS ARTISTIQUES DANS LES ÉCOLES

SUR LE TEMPS D'ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES

Les ateliers périscolaires dans les écoles ou centres sociaux fonctionnent **en mode projet sur un trimestre ou une année**. Chaque semaine, les enfants retrouvent le même intervenant, un artiste professionnel qui leur permet de découvrir sa pratique (cinéma, éco-textile, gravure, théâtre...) et de la croiser avec une thématique citoyenne (diversité, droits de l'enfant...), soutenu par un co-animateur.

Cette année de nouveaux ateliers ont été conçus pour intervenir auprès des enfants de maternelle à Paris et Marseille.

PROJET Écoles maternelles - La Rose Marseille

A Marseille, le Réseau Môm'artre a mis en œuvre une série d'ateliers artistiques à destination des enfants de deux écoles maternelles du quartier La Rose, sur le temps cantine. Par la pratique artistique et des rencontres

avec des artistes, ce projet mettait l'accent sur l'égalité filles/garçons et le vivre-ensemble tout en favorisant le développement des compétences psychosociales des enfants.

La première session a eu lieu entre octobre et décembre 2021 avec une artiste plasticienne. Les enfants ont réalisé une **micro édition d'un livre d'art** sans parole où les dessins, les couleurs et les expérimentations de chacun se sont superposés pour ne créer plus qu'un objet d'art collectif.

Lors de la restitution, les enfants ont pu donner vie à leurs créations en racontant ou en jouant avec celles-ci, dans le cadre d'un **atelier partagé avec un de leur parent autour de la découverte de l'argile**.

SUR LE TEMPS SCOLAIRE :

Les classes artistiques

Le Réseau Môm'artre propose également des classes artistiques qui se déroulent lors du temps scolaire dans les établissements scolaires, sur une dizaine de séances et en présence de l'enseignant. Ces ateliers permettent aux enfants de **développer leur créativité et leur pratique artistique autour d'un projet thématique** (musique et chanson, théâtre...).

En 2021, de nouveaux projets de découverte du street art dans les **collèges et lycées** ont vu le jour.



PROJET Embellissement des abords de deux collèges de la ville de Sarcelles

Cette année, nous avons travaillé avec les collégiens de 2 établissements pour leur permettre de s'approprier leur cadre scolaire et contribuer à l'embellissement des abords de leur collège.

Au collège Chantereine, Damien Roudeau et une cinquantaine d'élèves (dont la 6ème Segpa) ont réalisé **7 totems géants et une fresque reprenant le thème des 7 civilisations**.

Au collège Anatole France, la mosaïste Stéphanie Lechevalier a sensibilisé une dizaine de collégiens et 5 enfants du Clas du Centre social Lochères à la technique de **mosaïques sur filet de verre**.



Deux autres partenaires ont participé à ce projet : Compagnons Bâisseurs et le Collectif Fusion.

EN CHIFFRES

- ✓ 3827 enfants et jeunes bénéficiaires
- ✓ 104 établissements partenaires dont 7 écoles maternelles
- ✓ 2451 séances d'ateliers réalisées dont 74 chaque semaine
- ✓ 70 artistes et 31 co-animateurs mobilisés



LES PROJETS ARTISTIQUES AU COEUR DES VILLES

Le Réseau Môm'Artre intervient auprès des enfants et adolescents, principalement des quartiers prioritaires de la politique de la ville, pour permettre la découverte d'un univers artistique ou d'une technique. Conçus et animés par des artistes professionnels, du **format court en pied d'immeuble** avec un bailleur social ou au **format plus long de stage artistique pendant les vacances** avec une maison de quartier, en passant par les ateliers réguliers dans des centres commerciaux, ces ateliers sont des expériences d'exploration artistique riches et originales pour petits ou grands.

PROJET Palissade Sodexo

En partenariat avec l'entreprise Sodexo et la Ville de Clichy sous Bois, le Réseau Môm'artre s'est lancé un nouveau défi : **embellir et mettre en couleur une palissade de chantier**. Avec l'artiste Damien Roudeau, 5 journées d'ateliers participatifs réunissant les habitants ont permis de réaliser des décors colorés sur la palissade du futur lieu La Passerelle en cours de construction.



ATELIERS à Nantes avec un bailleur social

Pendant la période estivale 2021, **7 ateliers artistiques autour de la fresque et de la gravure** ont été réalisés en pied d'immeuble à Nantes, auprès d'enfants de 6 à 12 ans résidant du quartier autour de la rue des Sables d'Olonne, grâce au soutien du bailleur social Aiguillon Construction. Enfants et familles étaient ravis de s'essayer à la pratique artistique juste en bas de chez eux !

STAGE VACANCE Danse à Sarcelles

A la Maison de Quartier Vignes Blanches à Sarcelles, **parents et enfants ont été initiés à différentes danses latino-caribéennes** (salsa, bachata, merengue, chachacha, reggaeton, afro-cubain). En solo ou à deux, ils ont appris une chorégraphie qu'ils ont restituée sous forme de captation vidéo. Un moment privilégié entre familles pour développer la coordination des mouvements, une image positive de son corps, la confiance en soi et en l'autre, l'écoute, le respect et la communication, mais aussi découvrir le monde et les cultures latino-caribéennes.

EN CHIFFRES

- 1106 enfants et jeunes bénéficiaires
- 69 séances d'ateliers
- 11 stages artistiques
- 44 artistes impliqués

LES PROJETS ARTISTIQUE POUR LA PETITE ENFANCE

Depuis 2015, le Réseau Môm'artre propose des **ateliers d'éveil artistique dans des réseaux de crèches à Paris et en Île-de-France**. Reposant sur la pédagogie bienveillante, ils sont menés auprès des 0-6 ans par des artistes professionnels spécialisés, accompagnés et encadrés par les professionnels des crèches. Les ateliers s'articulent autour de 3 thématiques principales : éveil corporel, éveil à la nature, éveil musical.

ATELIER Art et nature

A travers la manipulation de matières naturelles et végétales (feuilles, épices, argile, etc.) cet atelier propose aux enfants de **vivre leurs premières expériences artistiques** accompagnées : modelage, collage, peinture, empreinte, dessin. Au cours des ateliers, nos artistes suscitent la curiosité des enfants, puis les accompagnent à verbaliser leurs découvertes dans la bienveillance.

CAFÉ DES PARENTS dans les crèches à Paris

Depuis 2021, le Réseau Môm'artre anime des ateliers parents-enfants les samedis matins dans 3 crèches municipales parisiennes. Le programme « L'Art à la crèche » est ouvert à tous les enfants de 0 à 6 ans et leur.s parent.s, et **favorise le renforcement des liens parent-enfant et la construction de solidarités entre les familles dans les quartiers**.



« Je voulais vous remercier pour cet atelier. Marie Lorette était vraiment super et nous a fait découvrir de nombreux instruments. Merci aussi à la crèche d'accueillir ce type d'initiative. »

Nathalie, maman de Simon



EN CHIFFRES

- ✓ 1114 jeunes enfants bénéficiaires
- ✓ 60 crèches partenaires
- ✓ 932 séances d'ateliers
- ✓ 38 artistes
- ✓ 4 spectacles

PERSPECTIVES 2022 : HORS LES MURS



En 2022, nous continuerons sur nos 4 régions d'implantation, à co-construire des projets artistiques et citoyens avec les acteurs éducatifs locaux. Nous avons pour objectifs prioritaires de :

- Poursuivre le travail partenarial avec les Cités Éducatives.
- Travailler davantage avec les rectorats pour accroître nos actions dans les établissements scolaires.
- Déployer nos actions en faveur de la petite enfance, en crèches et également auprès des enfants ne bénéficiant pas d'un mode de garde collectif pour préparer l'entrée à l'école en douceur.
- Développer des accueils agiles pour lever le frein à l'emploi, en partenariat avec les acteurs de l'insertion.



* FORMATIONS

* FORMATIONS CRÉATIVES ET ENGAGÉES

Notre organisme de formation a pour vocation d'accompagner les professionnels de l'enfance, de la petite enfance, de l'animation et de la culture.

FORMATIONS THÉMATIQUES :

ART - PÉDAGOGIE - VIVRE ENSEMBLE

Nourrie par les expérimentations menées depuis 20 ans dans nos accueils, le Réseau Môm'arte déploie une offre de formations professionnelles continues auprès des acteurs de la communauté éducative.

Des formations à la carte sur-mesure sont proposées auprès de divers partenaires, collectivités territoriales, associations pour les professionnels de l'enfance, petite enfance et jeunesse.

En 2021, nous avons commencé à former des agents territoriaux de l'enfance et de la petite enfance pour le

CNFPT IDF et Pays de la Loire, renforçant ainsi l'étendue de notre impact social.

Nous proposons de nombreuses formations autour des trois piliers de la pédagogie Môm'arte :

- **éveil artistique et culturel** (l'éveil musical du jeune enfant, créativité en art plastique, éveil corporel ...)
- **pédagogie positive & du savoir-être** (accueil des émotions et gestions des conflits, construire un projet d'activité, accompagner l'enfant au quotidien.)
- **vivre-ensemble & coopération** (éducation à l'image et aux médias et lutte contre les discriminations, animer l'égalité fille-garçon...)

UNIVERSITÉ MÔM'ARTRE

Pour rendre accessibles nos formations au plus grand nombre, l'Université Mom'Artre a été mise en place depuis 2019.

Ouverte à tous (animateurs, artistes, parents, éducateurs, enseignants...), chacun trouve, à travers les formations proposées, des solutions concrètes à utiliser au quotidien pour développer une relation toujours plus positive et créative avec les enfants. 3 thèmes sont proposés :

- **Conception et conduite d'un projet d'éducation artistique et culturelle**
- **Soutien à la parentalité** : éveil culturel et artistique du jeune enfant
- **Éducation à l'image et aux médias** : accompagner le regard des jeunes

Elles se sont déroulées en partenariat avec des lieux culturels et engagées comme la Recyclerie ou la Gaîté Lyrique à Paris, ou encore au Théâtre Joliette à Marseille.



FORMATIONS BAFA

Le Réseau Môm'artre a poursuivi ses formations BAFA en Île-de-France et en PACA en 2021. Le Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur est accessible dès l'âge de 17 ans et accueille un **public mixte** : jeunes intéressés par l'animation, personnes en reconversion professionnelle, artistes, volontaires en service civique, demandeurs d'emploi... **459 personnes ont été formées en 2021.**

Nos BAFA approfondissement « Animation artistiques et culturelles » ont fait l'objet de beaux partenariats favorisant **l'accès à tous à des pratiques culturelles innovantes**: Théâtre Monfort, MPAA Canopée, Les Mains d'oeuvres.



« Formation vraiment de qualité, j'ai appris plein de choses et techniques pour animer les jeux et les activités, et pour que l'ambiance soit joyeuse et accueillante. »

Jordan, stagiaire BAFA

BAFA REMOBILISATION

Le Réseau Môm'artre s'engage en proposant à de jeunes décrocheurs un parcours complet d'insertion vers les métiers de l'animation : le BAFA Remobilisation.

Cofinancé avec nos partenaires (missions locales, CAF...) et via la Taxe d'apprentissage, il **permet au jeune d'accéder à la formation BAFA à coût zéro, avec un suivi renforcé** durant sa formation pour qu'il puisse avoir accès à un premier emploi.

FORMATIONS CIVIQUES ET CITOYENNES

Poursuivant son engagement auprès des Volontaires en Service Civique, le Réseau Môm'artre déploie des Formations Civiques et Citoyennes en Île-de-France, à Nantes, Bordeaux et Marseille et a **formé 270 jeunes volontaires**. Ces 2 jours de formation obligatoires permettent de sensibiliser les volontaires aux enjeux de la citoyenneté autour de **deux thèmes** « Culture pour Tous ! » et « Éducation à l'image et aux médias »



« Grâce aux mises en situation, j'ai vu que j'avais la capacité d'élaborer des projets en groupe ce qui me pousse maintenant vers cette direction pour l'après service civique. »

Alexandre, stagiaire FCC

NOUVELLES FORMATIONS :

LAÏCITÉ ET VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE

Dans un contexte social et politique marqué par les tensions et les crispations autour du fait religieux, la laïcité est souvent mal comprise. Le Réseau Môm'artre est habilité depuis 2021 à dispenser des formations « Valeurs de la République et laïcité » permettant aux professionnels en contact avec le public d'être au clair avec le principe de laïcité, de mieux comprendre comment l'appliquer et l'expliquer, et ainsi contribuer à **promouvoir le vivre-ensemble** et partager les valeurs de la République au quotidien.

FORMATIONS PETITE ENFANCE

Le Réseau Môm'artre contribue au plan de formation des professionnel.le.s de la petite enfance, initié par le Plan Pauvreté, en proposant des modules qui donnent des outils pédagogiques concrets afin d'accompagner et d'outiller au quotidien les personnels des crèches, notamment sur le thème de « Soutien à la parentalité : l'éveil artistique et culturel du tout-petit ».

Môm'artre s'inscrit dans la forte mobilisation des politiques publiques autour des 1000 premiers jours de l'enfant, période identifiée comme essentielle pour le développement de l'adulte à venir.



FORMATS INNOVANTS

En 2021, nous avons développé de nouveaux formats afin de répondre à l'évolution des usages numériques et aux contraintes sanitaires. Nous avons ainsi eu l'occasion de mener des formations :

- **En Classes virtuelles** : deux jours sous forme de webinaire appuyés par des supports numériques en ligne.
- **En format mixte** : les formations sont animées en présentiel puis complétées par un « Retour d'expérience » en distanciel quelques semaines plus tard.
- **E-learning** : création de formation de 2h à suivre en autonomie (support pédagogique en ligne, vidéo, e-communauté)



« J'ai appris beaucoup de choses, sur la communication avec les enfants 2 à 6 ans que je ne connaissais pas, en tant que ATSEM, la formation a été bénéfique et très intéressante pour moi, je dis merci à la DASCO et aux Formateurs pour cette opportunité et qui ne sera pas la dernière. »

Sacha, stagiaire formation
« Développement et communication 2-6 ans »

QUALIFICATION QUALIOPi

En 2021, la qualité des formations Môm'artre a été reconnue grâce à l'obtention de la **certification Qualiopi**. Cette certification **atteste de la qualité du processus mis en œuvre par les organismes de formation**.

Grâce aux conseils et à l'accompagnement d'un consultant en formation professionnelle, le Réseau Môm'artre a obtenu cette certification basée sur un référentiel national de qualité, qui vise à permettre une plus grande lisibilité de l'offre de formation auprès des entreprises et des usagers.

EN CHIFFRES

- ✓ 1718 personnes formées
- ✓ 156 formations dispensées
- ✓ 58 formateurs intervenants
- ✓ 84 % de nos stagiaires recommandent nos formations



REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION



PERSPECTIVES 2022 : FORMATION

En 2022 nous renforçons nos partenariats en IDF avec la Mission Locale, la ville de Paris et E2C pour mener des formations BAFA remobilisation auprès de jeunes en parcours d'insertion socio-professionnelle. Nous développons également nos formations petite enfance en étoffant notre catalogue d'éveil artistique. En parallèle, nous renforçons nos interventions mêlant pratique artistique et développement durable.



* CONSEIL & ACCOMPAGNEMENT

* CONSEIL & ACCOMPAGNEMENT

Lauréat de l'appel à manifestation d'intérêt de l'Agence Nationale pour la Cohésion des Territoires, le Réseau Môm'arte vise à étendre son impact en fertilisant, par le transfert de compétences auprès de structures tierces engagées dans l'accueil des enfants et parents dans les Quartiers Prioritaires de la Ville (maisons de quartiers, associations locales, centres d'animation, collectivités, crèches...)

Il s'agit de partager les savoir-faire, les outils développés et expérimentés sur les antennes du Réseau Môm'arte depuis 2001 et contribuer à renforcer l'action éducative artistique et le soutien à la parentalité, en privilégiant la coopération entre les différents acteurs locaux, selon les principes des Cités Éducatives.

Né à partir d'initiatives menées sur le terrain par les élus locaux, les services de l'État et les associations, les Cités éducatives visent à intensifier les prises en charge éducatives des enfants à partir de 3 ans et des jeunes jusqu'à 25 ans, avant, pendant, autour et après le cadre scolaire.

ACTIONS MENÉES DANS LE CADRE DE TREMLIN ASSO

En 3 ans, nous avons accompagné 14 projets dans 10 villes en France : Sarcelles, Romainville, Cergy-Pontoise, Argenteuil, Clichy-sous-Bois, Bondy, Marseille, Port-de-Bouc, Saint-Nazaire et Châteaubriant.

Chaque projet a été conçu sur-mesure, en co-construction avec chaque territoire sur des thématiques spécifiques à chacun : accompagnement à la scolarité, médiation culturelle, embellissement des collèges de la ville ou encore accompagnement de la charnière éducative de l'entrée à l'école maternelle.

FOCUS À L'OUEST

En 2021, nous avons accompagné 7 structures en Loire-Atlantique sur 2 territoires : Saint-Nazaire et Châteaubriant, afin de **renforcer les compétences des bénévoles et des salariés intervenant sur l'accompagnement à la scolarité.**

Immersion à Saint-Nazaire

À Saint-Nazaire, au sein du quartier prioritaire Ville ouest, le Réseau Môm'artre est intervenu dans différentes maisons de quartier, suite à un **besoin en formation des personnes œuvrant auprès des enfants.**

Des rencontres au sein des 3 maisons de quartiers ont suivi, afin de cibler leurs thématiques prioritaires, et d'observer chacune des structures pour adapter le contenu des formations aux réalités du terrain.

Pendant ces 6 jours de formation, les méthodes pédagogiques enseignées telles que le théâtre forum ou encore le café découverte ont enrichi les salariés et les bénévoles et leur ont permis de **développer de nouveaux outils auprès des enfants** qu'ils accompagnent chaque soir. Chacune des deux formations a été suivie par un retour d'expérience quelques semaines après afin de pouvoir tester les outils vus en formation et échanger sur les pistes d'amélioration.



EN CHIFFRES

- ✓ 14 projets menés
- ✓ 144 personnes formées
- ✓ 2 nouvelles antennes ouvertes
- ✓ 21 Quartiers Politique de la Ville impactés
- ✓ 8400 bénéficiaires

PERSPECTIVES 2022 : CONSEIL & ACCOMPAGNEMENT

Les 3 années d'expérience acquises dans la mise en place de Tremplin Asso nous ont permis de structurer une solide méthodologie d'accompagnement et de conseil. Nous allons donc continuer à travailler au cœur des territoires dans une démarche de transfert de savoir-faire, de la qualification des besoins à la mise en place au côté des acteurs de terrain.

Un exemple à Toulouse : dans le cadre d'un grand projet de rénovation urbaine, nous allons accompagner les Halles de la Cartoucherie, tiers-lieu qui ouvrira en septembre 2023, dans la définition de son offre auprès des enfants et des familles habitants dans les 2 Quartiers Prioritaires de la Ville à proximité.

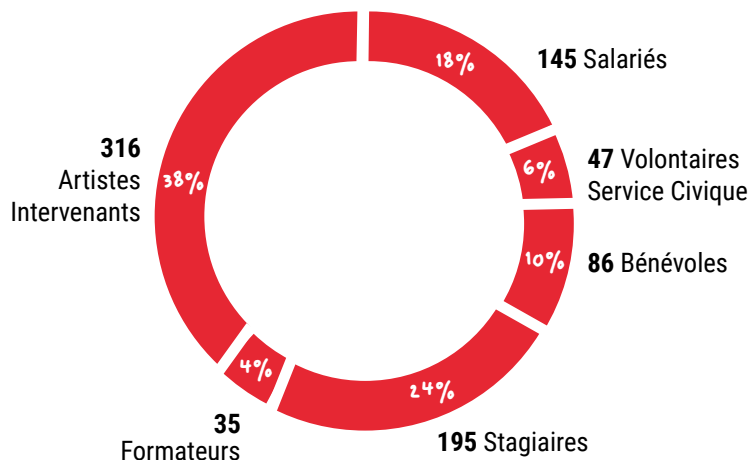




* ÉQUIPE ET GOUVERNANCE

* ÉQUIPE MÔM'ARTRE

EN 2021 : 822 PERSONNES AU SERVICE DES ENFANTS ET FAMILLES



Une équipe nationale permanente de 278 personnes

145 Salariés (87 ETP) en moyenne sur 2021, dont 77 % sont en CDI, 31 % d'emplois aidés. 75 % de nos acteurs de terrain sont des artistes confirmés.

47 Volontaires en Service Civique pour des missions de 6 à 10 mois au contact des publics bénéficiaires.

86 Bénévoles avec 2 types de profils :

- des bénévoles réguliers à l'année en appui des équipes antennes, une ouverture intergénérationnelle enrichissante pour les enfants
- des missions plus ponctuelles "chantier coup de main" pour des petits travaux de rafraîchissement dans les antennes.

Soutenue par l'intervention de 544 personnes

316 Artistes intervenants extérieurs avec des compétences artistiques spécifiques, un vivier que nous accompagnons dans le cadre de nos activités en antenne et hors les murs

35 Formateurs intervenants avec des compétences éducatives ou expériences complémentaires des équipes permanentes

195 Stagiaires : 97% en action sur le terrain (stage Lycée, BAFA, BPJEPS...); le reste au siège (stages M1/M2 - gestion projet/fonctions support)

Répartition des 316 artistes intervenants extérieurs :



ACTIONS DE FORMATION

L'association vise à intégrer et former de façon continue ses diverses parties prenantes.

Le programme d'intégration s'est renforcé en 2021 avec des outils spécifiques dédiés aux salariés et aux intervenants. Il s'articule autour de matinées d'intégration et d'une formation pédagogique d'une journée (tous les 2 mois).

Deux séminaires par an - l'un national, l'autre régional - pour : renforcer les liens entre les équipes et territoires ; donner un cap clair sur la stratégie et les orientations pédagogiques; mutualiser les solutions et bonnes pratiques.

Des thématiques de formation variées : compétences d'animation, éducation artistique et culturelle, management, conduite de projets mais aussi codéveloppement, codesign pour favoriser l'émergence de solutions créatives

MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES

Depuis plusieurs années, l'association fait le choix du mécénat de compétences afin de trouver des compétences non disponibles au sein de son équipe permanente ou de permettre le lancement de chantiers structurants qu'elle n'aurait pas les moyens de mettre en œuvre sans cet apport extérieur.

En 2021, 5 grands types de mécénats de compétences ont été mis en place.

- Présence d'un **responsable de projets digitaux** pendant 10 mois à temps plein grâce à BNP Paribas pour créer le service IT Môm'artre et des chantiers digitaux stratégiques
- **Accompagnement juridique** du cabinet d'avocat GIDE autour de sujets de structuration RH
- Accompagnement du cabinet UPRIZON sur **l'implémentation du CRM Salesforce**
- Des coaching solidaires individuels pour accompagner le **changement auprès de managers**

Nous tenons à remercier l'ensemble de ces partenaires pour leur apport stratégique.



* GOUVERNANCE ET CHANTIERS STRUCTURANTS

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration du Réseau est composé de Anne Delourme, Lise Gasnier, Marie-Laure Gerondeau, Jean Guy Henkel, Agnès Lamoureux, Arnaud Langlois Meurinne, Chantal Mainguené (Présidente), Thomas Neveu, Michel Rosse et Martine Roussel-Adam.

Il accompagne l'association dans sa stratégie et son pilotage par le biais de comités techniques : Comité d'audit : Michel Rosse ; Comité mécénat et communication : Agnès Lamoureux, Marie-Laure Gerondeau. Le conseil d'administration s'est réuni 4 fois dans l'année et le bureau tous les deux mois.

COLLÈGE DES PARENTS DÉLÉGUÉS

Les parents occupent une place centrale dans la vie du projet. Ils sont adhérents de l'association et élisent localement un ou plusieurs délégués par antenne qui participent aux assemblées générales. En 2021, les délégués des parents ont élu 3 représentants au conseil d'administration.

Cette année les délégués ont aussi renforcé les liens avec les parents lors des temps de convivialité, les vernissages et les fêtes de fin d'année. Ils ont assuré des permanences une fois par mois. Ils ont également participé aux chantiers de la Môm'app et de la mesure d'impact.

CHANTIER DIGITAL

Grâce à l'appui de partenaires financiers et au mécénat de compétences avec la BNP, Môm'artre a pu lancer un grand chantier digital pour mieux sécuriser et renforcer ses outils digitaux.

En 2021, le chantier Môm'app a bien avancé avec la définition des besoins utilisateurs et la définition du cahier des charges. La Môm'app c'est une solution digitale simple permettant aux parents d'avoir accès à des informations utiles sur la vie de l'association et du quartier, et de simplifier le suivi administratif.

DÉMARCHE IDEAS

En 2021, Môm'artre a engagé un état des lieux de ses pratiques avec l'aide de l'Institut IDEAS qui a pour mission de soutenir la contribution des associations, des fondations et des fonds de dotation à l'intérêt général, publie un guide des bonnes pratiques et propose une démarche d'accompagnement qui peut conduire à la délivrance d'un label.

Ce label constitue un vecteur de confiance pour les financeurs et les acteurs institutionnels, outre les améliorations organisationnelles qu'il est en mesure de procurer

PERSPECTIVES 2022 : ÉQUIPE ET GOUVERNANCE

Equipe : les chantiers RH 2022 s'axeront autour d'une réflexion sur la grille de salaire et des salaires les plus bas, la qualité de vie au travail et l'annualisation du temps de travail.

Gouvernance : poursuite de la structuration renforcée avec l'accompagnement IDEAS

Grands chantiers : la Môm'app, le nouveau logiciel Paie/RH et la création d'un portail interne digital partagé sont les projets en cours.







* CHEMINS
D'ENFANCES

* ALLIANCE CHEMINS D'ENFANCES - RÉSEAU MÔM'ARTRE

PRÉSENTATION DE CHEMINS D'ENFANCES

Créée en 2007 par Martine Roussel-Adam, l'association Chemins d'Enfances **accompagne dans la durée les enfants en situation de grande précarité** en leur permettant de bénéficier sur leur lieu de vie d'expériences collectives basées sur des programmes ludo éducatifs en lien avec leur écosystème. Chemins d'Enfances a débuté à l'international, en mettant en place différents programmes en Asie du Sud-Est : Indonésie (2007-2010), Inde (2009-2016) et Cambodge (2013-2017). Ces projets internationaux ont bénéficié à plus de 10 000 enfants. Ils sont aujourd'hui portés par des partenaires locaux.

Voyant la précarité progresser en France, en 2015, l'association a pris la décision de **concentrer ses actions sur le territoire francilien**, en concevant deux dispositifs directement inspirés de l'expérience internationale : Magic Place et Apprentis Citoyens.

EN CHIFFRES



Magic Place :

- ✓ 1 000 enfants bénéficiaires
- ✓ 12 structures partenaires

Apprentis Citoyens :

- ✓ 1 000 enfants bénéficiaires
- ✓ 22 écoles et centres de loisirs partenaires

Formation :

- ✓ 200 personnes formées

LES PROGRAMMES : MAGIC PLACE & APPRENTIS CITOYENS

Magic Place : des ateliers de pédagogie bienveillante par le jeu permettant d'aller à la rencontre des enfants les plus vulnérables dans les établissements d'hébergement d'urgence (Samusocial de Paris, la Fondation de l'Armée du Salut, Emmaüs Solidarité, Croix-Rouge Française...), de les aider à mieux s'insérer dans la société tout en respectant leur propre culture et de créer du lien avec leurs parents.

Apprentis Citoyens : un programme de sensibilisation sur l'interculturalité et les droits de l'enfant proposé en milieu scolaire ou périscolaire.



NOS PROJETS EN COMMUN

Une journée de formation a été organisée afin de **partager les bonnes pratiques d'accueil des enfants en difficulté** entre les équipes de Chemins d'Enfances et celles de Môm'Argenteuil et Môm'Bondy.

Suite à cette journée Chemins d'Enfances grâce à sa camionnette remplie de jeux a accompagné Môm'Bondy et ses artistes à la **fête du quartier Blanqui à Bondy**. Au programme : une journée d'ateliers artistiques et de jeux géants en pied d'immeuble pour les familles du quartier.

Les équipes des deux associations ont aussi **collaboré dans 8 écoles parisiennes sur les TAP**. Les équipes du programme Apprentis Citoyen ont commencé par présenter 2 pays aux enfants (Bolivie, Inde, Sénégal...) puis les artistes Môm'arte ont conçu et animé pendant plusieurs séances des ateliers artistiques en relation avec les arts et la culture de ces pays. **330 enfants ont participé à ces ateliers**.



PERSPECTIVES 2022 : CHEMINS D'ENFANCES

L'alliance Chemins d'Enfances et Môm'arte signée en 2019 va **prendre fin en juin 2022** dans sa forme initiale. Les rapprochements se poursuivront via des **actions terrain croisées auprès des familles les plus vulnérables et d'apports mutuels en terme de pédagogie**, par exemple :

Redirection d'enfants suivi dans les hôtels sociaux par Chemins d'Enfances vers les stages artistiques proposés pendant les vacances dans les antennes du Réseau Môm'arte.

Formation des équipes de Môm'Nantes sur l'intégration d'enfants de dispositif d'hébergement d'urgence dans leur structure.

Enfin, suite à la réussite du projet commun sur les TAP de Paris, une réflexion est enclenchée sur la venue d'artistes Môm'arte sur les ateliers Apprentis Citoyens afin d'intégrer l'approche par l'art et la culture au programme





* PARTENAIRES

NOS PARTENAIRES PUBLICS



NOS PARTENAIRES PRIVÉS



AUTRES PARTENAIRES



POUR L'APPORT DE COMPÉTENCES



Nous remercions le fonds de dotation Môm'artre pour sa contribution aux projets sociaux.

EN 2022, RETROUVEZ NOUS

À PARIS

Môm'artre 18 - 2 rue de la Barrière blanche- Place de Clichy	75018 PARIS
Môm'artre Ados - 2 rue de la Barrière blanche- Place de Clichy	75018 PARIS
Môm'Ganne - 5 rue Louis Ganne- Porte de Bagnolet	75020 PARIS
Môm'Pelleport - 165 bis rue Pelleport-Télégraphe	75020 PARIS
Môm'Frenay - Place Henri Frenay -Gare de Lyon	75012 PARIS
Môm'Didot - 4 square André Lichtenberger- Porte de Vanves	75014 PARIS
Môm'Tolbiac - 72 rue Jeanne d'Arc - Olympiades	75013 PARIS

À ARGENTEUIL

Môm'Argenteuil - Parvis de la gare -Place Pierre Sénard	95100 ARGENTEUIL
--	------------------

À BONDY

Môm'Bondy - Place de la République	93140 BONDY
---	-------------

À MARSEILLE

Môm'Cloître - Le Cloître, 20 Boulevard Madeleine Rémusat	13013 MARSEILLE
---	-----------------

À NANTES

Môm'Nantes - 150 rue des Pavillons	44000 NANTES
---	--------------

À BORDEAUX

Môm'Bordeaux Saint-Louis - 11 cours Louis Fargue	33000 BORDEAUX
---	----------------



204 rue de Crimée 75019 Paris reseau@momartre.com - 09 72 44 46 64

www.momartre.com



RÉSEAU
môm'artre
○○○○○○

204 RUE DE CRIMÉE
75019 PARIS
RESEAU@MOMARTRE.COM
09 72 44 46 64

www.momartre.com