



SOMMAIRE



* Édito	page 04
* Présentation du Réseau Môm'artre	
Nos métiers, nos principes d'action	page 07
Différents types d'interventions, pédagogie Môm'artre	page 08
Le Réseau Môm'artre en un coup d'oeil	page 09
La mesure d'impact social	page 10
Agir par les arts dès le plus jeune âge	page 11
* Accueil après l'école dans les antennes	
Enfants épanouis : répondre à un enjeu éducatif par les arts	page 15
Parents épaulés : un soutien à la parentalité	page 21
Quartiers citoyens : des lieux de vie pour les habitants	page 24
* Projets artistiques Hors Les Murs	
Petite enfance : 0 - 6 ans	page 26
Enfance : 6 - 12 ans.....	page 28
Jeunesse : 12 - 17 ans	page 29
Tout public	page 31
* Formations créatives et engagées	
Formations BAFA et BAFA remobilisation	page 32
Formations thématiques	page 33
Formations civiques et citoyennes	page 34
Formations laïcité et valeurs de la République	page 34
Université Môm'artre	page 35
Formation interne	page 35
* Équipes et gouvernance	
L'équipe Môm'artre	page 36
Les actions de formations et le mécénat de compétences	page 37
Le conseil d'administration	page 38
Ressources humaines et chantier digital	page 38
* Partenaires	page 41
* Contacts	page 42

ÉDiTO

“ L'année 2022 a été marquée par d'importantes difficultés financières pour le Réseau Môm'artre, consécutives notamment à la crise Covid, en particulier dans le sud de la France. Après dix ans de présence à Arles et Marseille, l'association s'est vue contrainte de fermer quatre de ses cinq lieux d'accueil : Môm'Arles, Môm'Criée, Môm'Friche et La Cabane.

Ces fermetures viennent s'ancrer dans un contexte difficile pour l'association. En effet l'évolution des besoins et usages de garde, suite à la crise sanitaire, a eu un impact direct sur nos lieux d'accueil. Cette évolution renforcée par la paupérisation des familles accompagnées et le manque de fonds structurels sur l'enfance vient mettre à mal notre modèle de financement.

L'année 2022 ne se résume toutefois pas à ces difficultés, nous avons continué et amplifié nos missions afin de développer le potentiel de chaque enfant au-delà des murs de l'école. Cette année, nous avons accompagné plus de 10 000 enfants dans nos 11 lieux d'accueil, mais aussi dans de nouveaux territoires partout en France.

Nous avons ainsi investi les crèches, les écoles, les collèges, les lycées, les pieds d'immeubles, les centres sociaux, avec nos artistes professionnels afin de faire vivre aux jeunes de 0 à 18 ans des expériences qui développent des qualités complémentaires aux savoirs faire fondamentaux : empathie, coopération, prise d'initiative, confiance en soi, créativité...

Notre organisme de formation nous a aussi permis de former près de 2 000 personnes qui seront les acteurs de l'éducation de demain. Ils pourront à leur tour diffuser la pédagogie positive, participative et coopérative en mode projet du Réseau Môm'artre auprès de leurs publics.

La mobilisation de toutes les équipes ainsi que de nos partenaires aura permis le renforcement de nos actions qui visent à faire émerger une génération de citoyens épanouis et créatifs. Nous les en remercions et restons tous mobilisés pour cet enjeu éducatif majeur. ”

AGNÈS LAMOUREUX

Présidente Réseau Môm'artre



PRÉSENTATION DU RÉSEAU MÔM'ARTRE

Depuis 2001, le Réseau Môm'artre prend en charge les enfants après l'école et favorise l'égalité des chances à travers une pédagogie par les arts.

LUTTER CONTRE LES INÉGALITÉS ÉDUCATIVES & SOCIALES

Constats et enjeux sociétaux auxquels l'association répond :



4 enfants sur 10 vivant dans les quartiers populaires n'ont **PAS ACCÈS À DES ACTIVITÉS EN DEHORS DE L'ÉCOLE**. C'est sur les tiers-temps (hors de l'école et de la famille) que se creusent les inégalités éducatives et sociales.



Le **PROBLÈME DE GARDE DES ENFANTS** dans les grandes agglomérations est un frein à l'emploi et plus encore pour les mères seules. **1 FOYER MONOPARENTAL SUR 3** vit en dessous du seuil de pauvreté*.



Plus d'1 Français sur 10 est en **SITUATION OBJECTIVE D'ISOLEMENT****, 61% des personnes isolées ont un niveau de vie inférieur au niveau de vie médian.



Plus de 8 enfants sur 10 n'ont **PAS UN ACCÈS RÉGULIER À LA PRATIQUE ARTISTIQUE**.

AGIR PAR LES ARTS

Principes d'actions et impacts recherchés dans toutes les actions développées par l'association :



S'ENGAGER AUPRÈS DES ENFANTS VIA UNE PÉDAGOGIE EN MODE PROJET

Impacts recherchés :

- * Augmentation de la confiance en soi
- * Développement de la créativité et ouverture culturelle
- * Évolution de l'autonomie et prise d'initiative
- * Éducation à la citoyenneté et au vivre ensemble



ASSOCIER LES PARENTS

Impacts recherchés :

- * Baisse du stress
- * Parentalité renforcée
- * Sociabilisation et insertion



AGIR AU COEUR DES QUARTIERS POPULAIRES

Impacts recherchés :

- * Accès facilité à des activités socio-culturelles
- * Renforcement du lien social



TRAVAILLER AVEC DES ARTISTES PROFESSIONNELS

Impacts recherchés :

- * Renforcement de l'employabilité
- * Mise en réseau

Sources :

* Écoutons ce que les enfants ont à nous dire, grandir en France : le lieu de vie comme marqueur social, consultation nationale des 6-18 ans 2016, Unicef

** CCMSA, Cnaf, Cnav, DGFIP, Insee – Données 2015

*** Les solitudes en France Rapport Fondation de France/ Credoc 2019

NOS ACTIONS EN BREF

Pour une société plus solidaire, le Réseau Môm'artre éveille la créativité et le pouvoir d'agir de chaque enfant à travers l'éducation artistique et citoyenne.

ACCOMPAGNER PAR LA PRATIQUE ARTISTIQUE À TOUS LES ÂGES



0-3 ANS

• ATELIERS / SPECTACLES DANS LES LIEUX D'ACCUEIL DE JEUNES ENFANTS

- ↳ Renforcement des compétences langagières et de la motricité fine
- ↳ Préparation à l'entrée à l'école maternelle



4-11 ANS

• LIEUX D'ACCUEIL MÔM'ARTRE • PROJETS ARTISTIQUES DANS LES ÉCOLES & AU COEUR DES VILLES

- ↳ Développement de savoir-être individuels et collectifs
- ↳ Accompagnement à la scolarité
- ↳ Mise en place de projets citoyens



11-17 ANS

• PROJETS ARTISTIQUES DANS LES COLLÈGES, LYCÉES & AU COEUR DES VILLES

- ↳ Engagement des jeunes, non violence
- ↳ Lutte contre le décrochage scolaire
- ↳ Mise en place de projets citoyens



17 ANS +

• FORMATION & INSERTION

- ↳ Remobilisation des jeunes (BAFA Remobilisation)
- ↳ Engagement citoyen (Service Civique)
- ↳ Accès à l'emploi et à la formation



• FORMATION & CONSEIL

- ↳ Renforcement des pratiques des professionnels de l'enfance et de la culture



PARENTS

• LIEUX D'ACCUEIL MÔM'ARTRE • GARDERIE ARTISTIQUE PONCTUELLE • ACTIVITÉS PARENTS-ENFANTS

- ↳ Conciliation des temps de vie professionnelle et personnelle
- ↳ Soutien à la fonction parentale
- ↳ Accessibilité du service (horaires, tarifs adaptés...)

TOUJOURS
AVEC

DIFFÉRENTS TYPES D'INTERVENTION

Les actions de l'association se divisent en trois grands types d'interventions :



ACCUEIL APRÈS L'ÉCOLE DANS LES ANTENNES

- accueil le soir, mercredi & vacances
- sortie d'école + goûter + devoirs + ateliers artistiques
- horaires tardifs
- tarifs en fonction des revenus



PROJETS ARTISTIQUES HORS LES MURS

- écoles, collèges, lycées
- crèches, établissements d'accueil du jeune enfant
- centres sociaux, socio-culturels & maisons de quartier
- lieux publics, pieds d'immeuble, plein air, festivals...



FORMATIONS

- formations pour les professionnels de l'enfance et de la culture
- formations BAFA
- formations thématiques sur mesure
- formations petite enfance



AVEC UNE PÉDAGOGIE...



Posture bienveillante
Valorisation et non-discrimination
Bien-être et développement
de tous les enfants

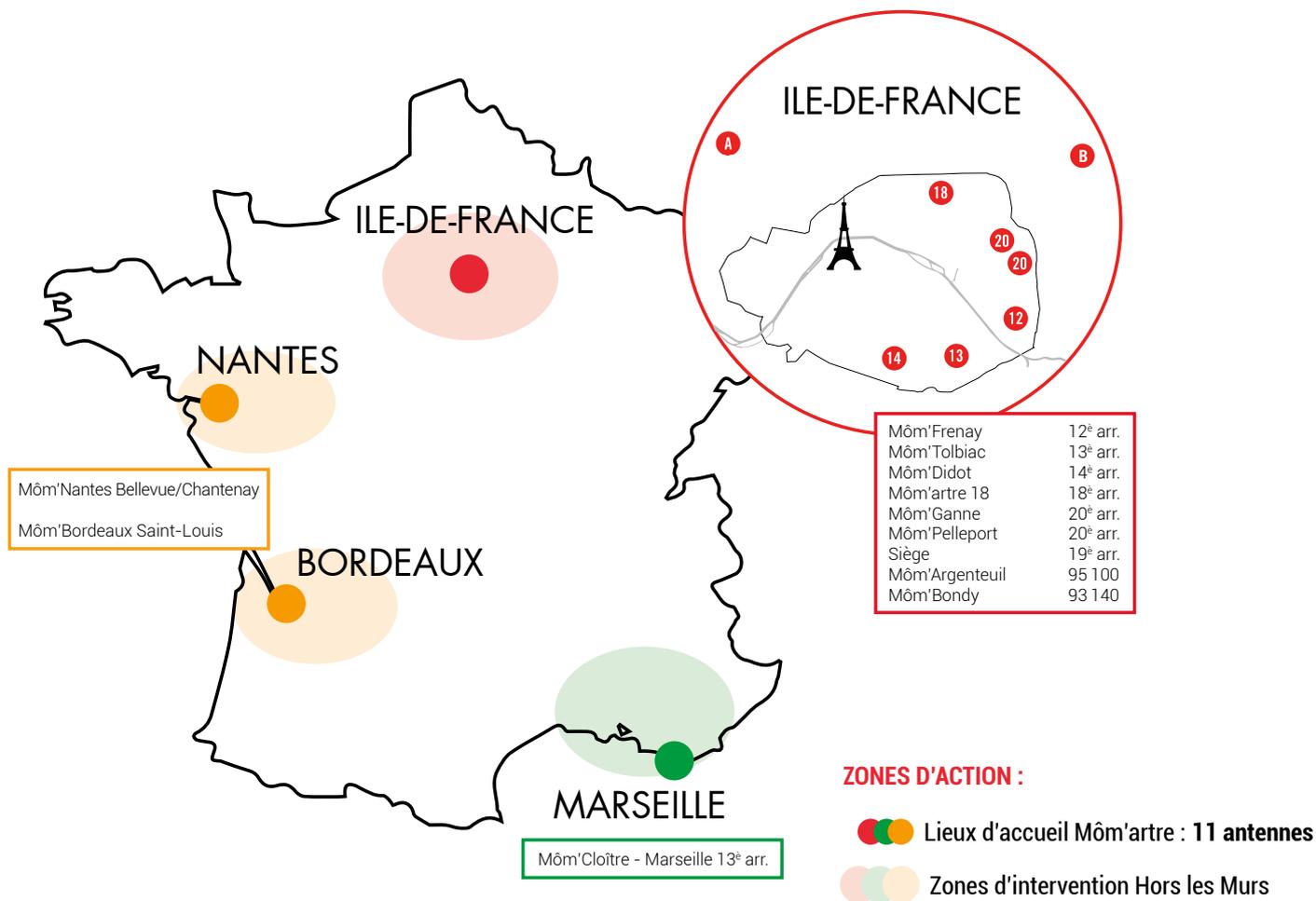


Initiation artistique
Médiation culturelle
Créativité, expression des talents
Liberté de choix, fierté de mener un
projet jusqu'au bout



Expérimentation
Autonomie
Coopération, entraide
Exploration individuelle
et collective

LE RÉSEAU MÔM'ARTRE EN UN COUP D'OEIL



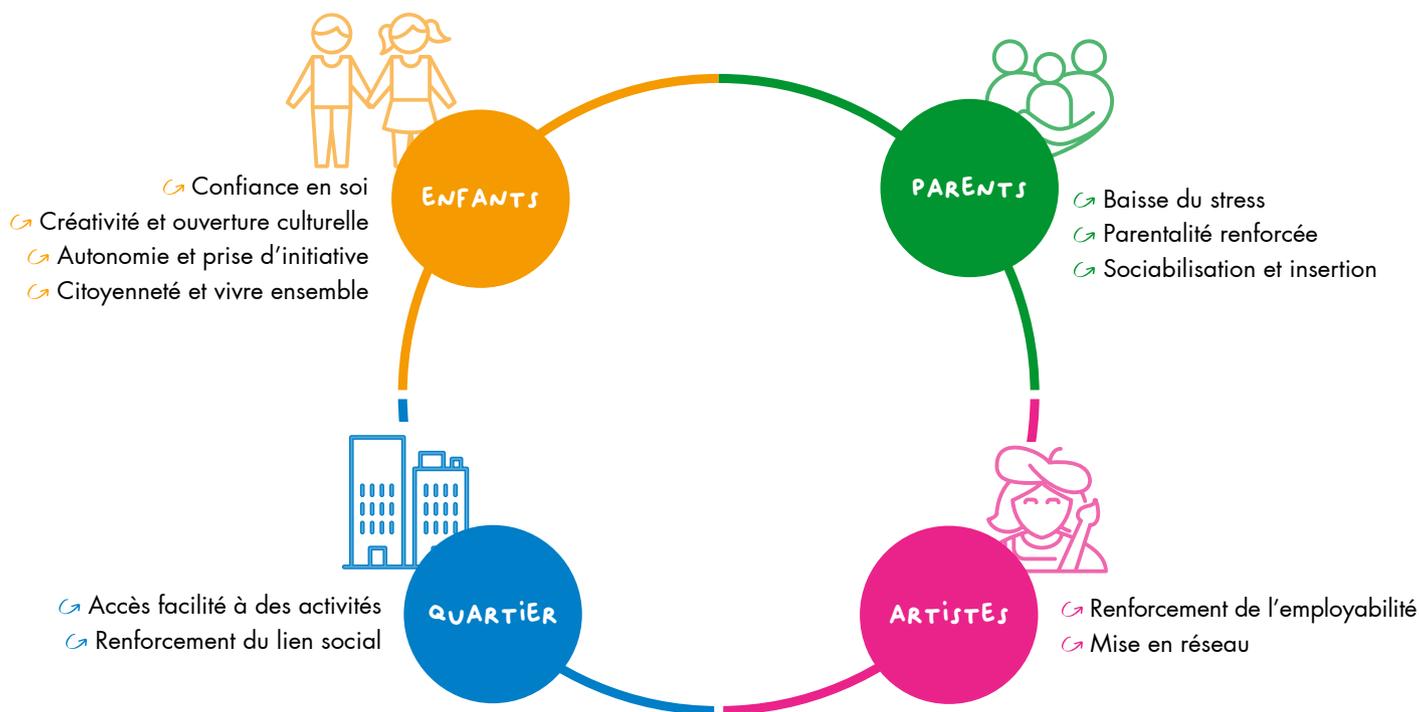
EN CHIFFRES

- ✓ 11 156 enfants accompagnés
- ✓ 1 820 professionnels de la culture et de l'enfance formés
 - on estime à 36 400 les enfants accompagnés par nos professionnels formés
- ✓ 717 personnes font Môm'artre au quotidien dont 123 salariés soit 83 ETP

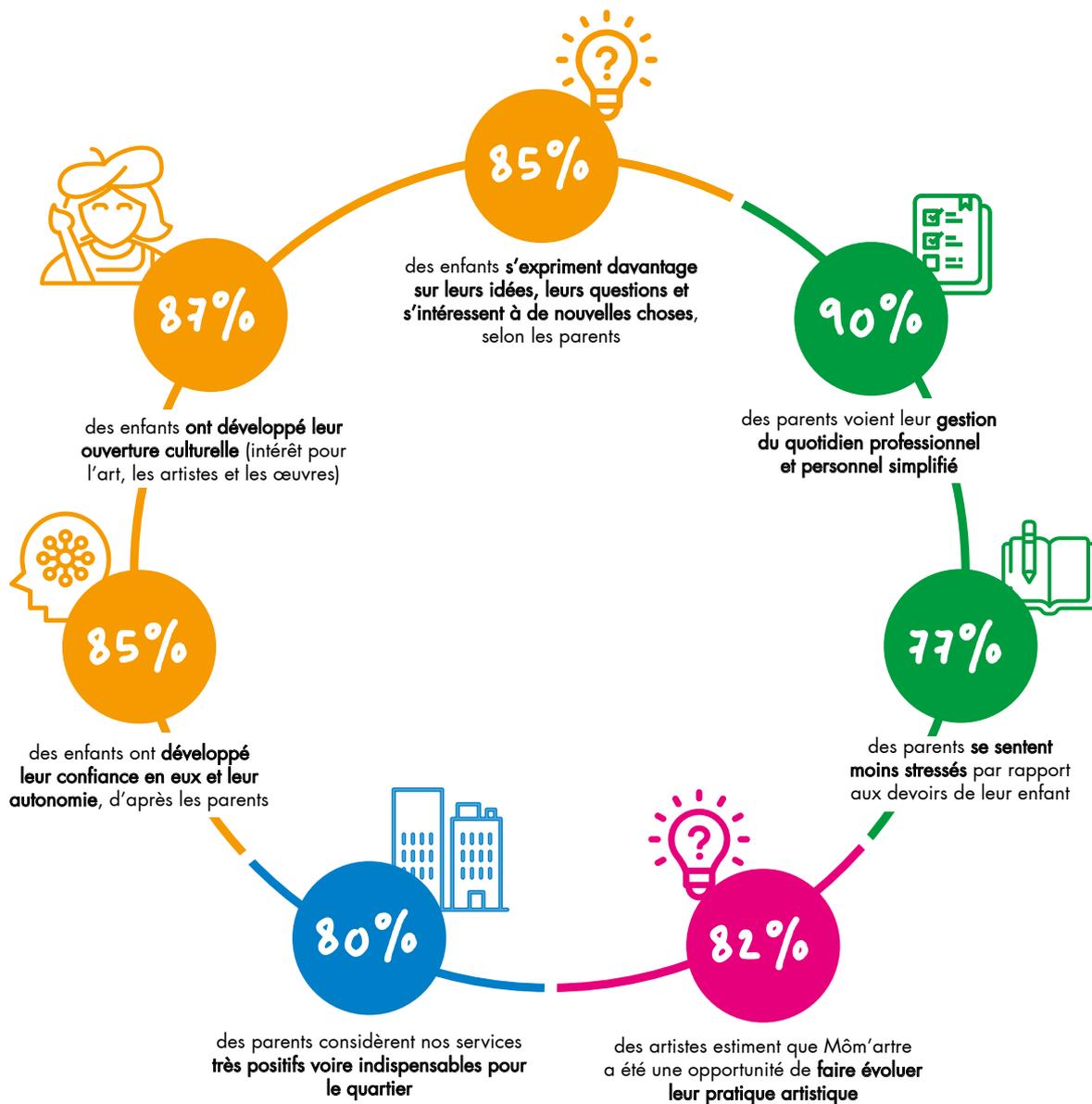
LA MESURE D'IMPACT SOCIAL

Depuis 2013, le Réseau Môm'artre mesure l'impact produit par ses actions sur les enfants, les parents, les artistes et le quartier. En 2021, l'association a été accompagnée par le cabinet Eexiste pour questionner sa méthodologie d'impact après 8 ans d'existence, pour l'ajuster à la taille de son réseau et aux contraintes du terrain. Les enfants, les parents, les équipes et les artistes ont été interrogés via des questionnaires et des outils d'évaluation sur l'impact pédagogique et social des actions de l'association.

IMPACTS RECHERCHÉS



LA MESURE D'IMPACT 2021-2022 EN QUELQUES CHIFFRES



AGIR PAR LES ARTS DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Depuis 2015, le Réseau Môm'artre met en place des actions pour la petite enfance, une période cruciale du développement humain. Lors de cette période, il est essentiel de stimuler l'enfant afin de l'aider à grandir.

Pour cela, Môm'artre utilise la pratique artistique comme outil d'éveil et de socialisation à travers des **ateliers d'éveil artistique et culturel**, des **spectacles** au sein des établissements d'accueil du jeune enfant (crèches, micro-crèches, RAM, MAM, etc.) ainsi que des **formations-actions** à destination des professionnels de la petite enfance.

Les premiers jours de l'enfant, enjeux de développement majeur

Ce souhait d'élargir auprès des plus jeunes découle de plusieurs constats. Dans les ménages les plus vulnérables, les bébés **bénéficient moins souvent d'un mode de garde formel ou collectif** en crèche avant l'entrée à l'école. Cela entraîne de fortes inégalités linguistiques et un manque de socialisation et de repères chez les tout-petits. Ces inégalités sociales **entraînent un retard scolaire dès l'entrée à l'école mais peuvent être évitées dès la petite enfance**.

L'implication des parents avant l'entrée à l'école a des effets bénéfiques sur le bien-être et les compétences sociales de l'enfant. Que ce soit par l'encouragement de l'enfant dans ses progrès, par des interactions parents-bébé ou par la présence à l'école avec des contacts rapprochés avec des enseignants, ces actions sont de **forts leviers de réussite scolaire future**. En effet, le développement cognitif et social de l'enfant intervient dès les premiers jours de sa vie.

L'éveil artistique et culturel participe au développement **psychomoteur, psychoaffectif, sensoriel et cognitif de l'enfant**, ainsi qu'à la qualité de la relation parent-enfant. Le langage et le jeu sont deux vecteurs cruciaux du développement d'un bébé, à la base de ses apprentissages. Au travers d'expériences artistiques stimulant sa curiosité et sa sensibilité, l'enfant s'épanouit.



La pédagogie Môm'arte adaptée à la petite enfance

Notre mission est d'accompagner le tout-petit par l'art dans son développement psychomoteur, psychoaffectif, sensoriel et cognitif. Les ateliers que nous proposons sont **adaptés par des artistes professionnels aux âges et aux rythmes d'exploration des enfants**.

Mom'arte oriente sa pédagogie à travers une diversité de projets artistiques (éveil musical, corporel, art et nature), qualitatifs et originaux, permettant aux petits d'exprimer leur créativité, de développer leur imaginaire et d'évoluer progressivement.

Nous adoptons une posture bienveillante et non-discriminatoire, en favorisant le bien-être et la valorisation de tous les enfants. Nous suscitons l'exploration individuelle et collective, afin de favoriser l'autonomie et la coopération. **L'enfant prend ainsi petit à petit conscience de sa place et de celle des autres.**

Cette pédagogie positive permet de **développer la créativité, la confiance en soi, l'expression individuelle et collective ainsi que le respect de soi des enfants**. Ces axes sont primordiaux pour l'épanouissement de l'enfant.

EN 2022

- ✔ **3 900** enfants âgés de 0 à 6 ans ont bénéficié de l'expérience Môm'arte
- ✔ **+ de 1000** séances d'ateliers d'éveil artistique ont été déployées à Marseille, Paris et en Ile-de-France.



NOS ANTENNES



I ACCUEIL APRÈS L'ÉCOLE DANS NOS ANTENNES

Chaque soir, après la sortie d'école, le goûter et l'aide aux devoirs, les enfants participent au sein de nos antennes à des ateliers animés par des artistes professionnels.



SORTIE D'ÉCOLE

+



GOÛTER

+



PROJETS ARTISTIQUES

+



AIDE AUX DEVOIRS

Les projets proposés aux enfants sont d'une grande diversité : arts plastiques, arts vivants, multimédia, arts et nature... planifiés sur plusieurs semaines. Ce sont les enfants qui choisissent le projet qui les attire le plus, sans critère de maîtrise technique. À la fin de chaque projet, un temps de restitution est organisé sous forme de vernissage... des moments festifs ouverts à tous !

EN CHIFFRES

- ✓ 1494 enfants en antenne
- ✓ 798 ateliers artistiques
- ✓ 195 sorties culturelles
- ✓ 141 artistes intervenants
- ✓ 155 écoles desservies, dont 52 en zone d'éducation prioritaire (REP/REP+)

ENFANTS ÉPANOUIS : RÉPONDRE À UN ENJEU ÉDUCATIF PAR LES ARTS

Y A PAS D'ÂGE : TISSER DU LIEN ENTRE LES GÉNÉRATIONS À TRAVERS L'ART

Depuis octobre 2021, le Réseau Môm'artre propose le programme Y A PAS D'ÂGE, un **parcours de découverte du bénévolat à destination des personnes de 50 ans et plus**. La visée de ce projet est d'aider les seniors à s'investir dans la vie associative locale et à encourager le lien intergénérationnel.

Ce parcours gratuit d'accompagnement inclut :

- **2 journées d'échanges**, de transmission d'outils pédagogiques et de médiation culturelle animées par un formateur professionnel
- **4 à 7 séances d'ateliers artistiques** autour du "faire-ensemble" avec un groupe d'enfants de 4-11 ans des antennes Môm'artre
- **1/2 journée de retour sur expérience**

À l'issue de cette formation, les participants qui le souhaitent peuvent intégrer l'équipe de bénévoles des antennes Môm'artre, ou s'orienter vers des associations de quartier offrant des missions de bénévolat. **En 2022, 81% des seniors ayant suivi la formation*** ont par la suite projeté de s'engager dans une mission bénévole au cours de l'année 2022-2023, **dont 40% souhaitant le faire au sein du Réseau Môm'artre.**

Ce projet a été mis en place avec le soutien d'AGIRC-ARRCO-AG2R LA MONDIALE et la fondation On Seniors' Side, et en collaboration avec l'association Les Petits Frères des Pauvres, sur les antennes Môm'artre de Paris (12e, 13e, 14e, 18e, 20e), Argenteuil, Bondy, Bordeaux, Nantes et Marseille.



EN CHIFFRES

- ✓ **91% des seniors ont été satisfaits ou très satisfaits de leurs échanges avec les enfants**
- ✓ **92% des enfants ont changé de regard sur les personnes âgées et s'intéressent plus à elles**

(*) : 57 réponses à date du 13.09.22 au sondage lancé le 01 sept-22



« Les enfants sont ravis d'avoir de nouvelles personnes qui les accompagnent, qui sont là pour les aider sur les temps d'atelier, mais aussi des nouvelles personnes avec qui raconter leur journée et partager leur petit moment de quotidien à l'antenne. »

Alice, directrice de Môm'Frenay

EXEMPLES DE PROJETS ARTISTIQUES MENÉS EN 2022



Renforcer le lien intergénérationnel

PROJETS ARTISTIQUES

« Le roi Lear est plus cruel que... » Môm'Didot (Paris 14^e)

Dirigé par la Compagnie Bouche-à-Bouche, ce projet a permis aux enfants de découvrir le jeu théâtral en réalisant des créations artistiques avec des seniors de la résidence Notre-Dame de Bon Secours.

L'objectif : rompre l'isolement, favoriser les croisements entre habitants et permettre à chacun de se saisir du langage artistique.

Les questions qui ont jalonné ce projet s'articulent autour de la place de l'animal en milieu urbain : pouvons-nous avoir une réelle conscience de l'état du monde et des problèmes de la planète quand on vit au centre d'une grande ville ? Où est l'animal que l'on peut côtoyer dans un rapport juste ? Est-ce possible de faire venir un cheval à Paris ?

Plusieurs ateliers ont rythmé le projet : le groupe des 4/6 ans s'est attelé à la confection de costumes de scène sur le thème des animaux, tandis que les 6/11 ans ont réécrit et revisité la tragédie "Le roi Lear" de William Shakespeare.

Pour clôturer ce projet, une veillée spectacle a été organisée à Notre-Dame de Bon Secours.



PROJETS ARTISTIQUES

« Cyclo'cloître » Môm'Cloître (Marseille 13^e)

Imaginé autour de l'art et du vélo, le projet Cyclo-cloître a permis aux enfants de se sensibiliser à l'utilisation de matériaux recyclés. Ils ont participé à des ateliers autour du mime-vélo, créé des sculptures avec des pièces de récupération et visité le musée de la moto. Ils ont également créé leur propre cartographie sensible d'où s'est dégagé un certain constat : la volonté d'avoir plus de pistes cyclables à Marseille.



« Du potager à l'assiette » Môm'Ganne (Paris 20^e)

Au cours de cet atelier, les enfants ont été amenés à retracer l'origine des aliments de leurs assiettes. Après avoir interviewé les commerçants de plusieurs magasins, ils ont créé un livre de recette qui leur a permis de découvrir ce que sont le bio, la permaculture et l'agriculture responsable. Dans la continuité de cet atelier, les enfants sont partis à la découverte de l'exposition "Énergies / Désespoirs" au centre d'art Le 104. Sensibilisés aux enjeux environnementaux d'aujourd'hui, ils ont ensuite lancé une campagne de sensibilisation à l'écologie en créant des affiches et des flyers qu'ils ont distribué dans la rue aux passants.

PROJETS ARTISTIQUES



« Chut ! » Môm'Frenay (Paris 12^e)

Face au constat que le harcèlement scolaire questionne les enfants et peut en toucher certains, les membres de l'équipe pédagogique ont réalisé un projet artistique sur ce thème. Après avoir exprimé leurs émotions à travers la pratique artistique face à des harceleurs représentés sous forme de silhouettes contenant des propos hostiles, les enfants ont écrit une lettre fictive à un enfant victime de harcèlement et ont pris à revers le harcèlement en se complimentant mutuellement.

« Citoyens du monde » Môm'Didot (Paris 14^e)

Tout au long de l'année scolaire, Môm'Didot a exploré la solidarité à travers le fil rouge "Citoyens du monde". Lors de sa 2^e session en partenariat avec le Centre d'Hébergement d'urgence de la porte d'Orléans, les enfants ont réalisé une fresque collective avec les familles hébergées. Grâce à un appel aux dons auprès des familles de l'association, ils ont customisé des vêtements usagés pour en faire don à leur tour à une association. Une manière pour eux de développer leur esprit d'entraide, de prendre conscience du monde qui les entoure et de s'ouvrir à la diversité culturelle.

S'enrichir de partenariats culturels

PROJETS ARTISTIQUES

« Sur les pas des Égyptiens » Môm'Pelleport (Paris 20^e)

Pendant six semaines, les enfants ont voyagé dans l'Égypte des pharaons pour découvrir la culture et la place qu'occupent les animaux au sein de celle-ci.

Ce projet a permis aux enfants de découvrir différents dieux égyptiens et le culte voué à la nature et aux animaux. Leurs journées ont été rythmées par diverses activités : confection de pyramides en papier, d'amulettes en argile et de papyrus avec des compresses et du café pour s'initier aux hiéroglyphes.

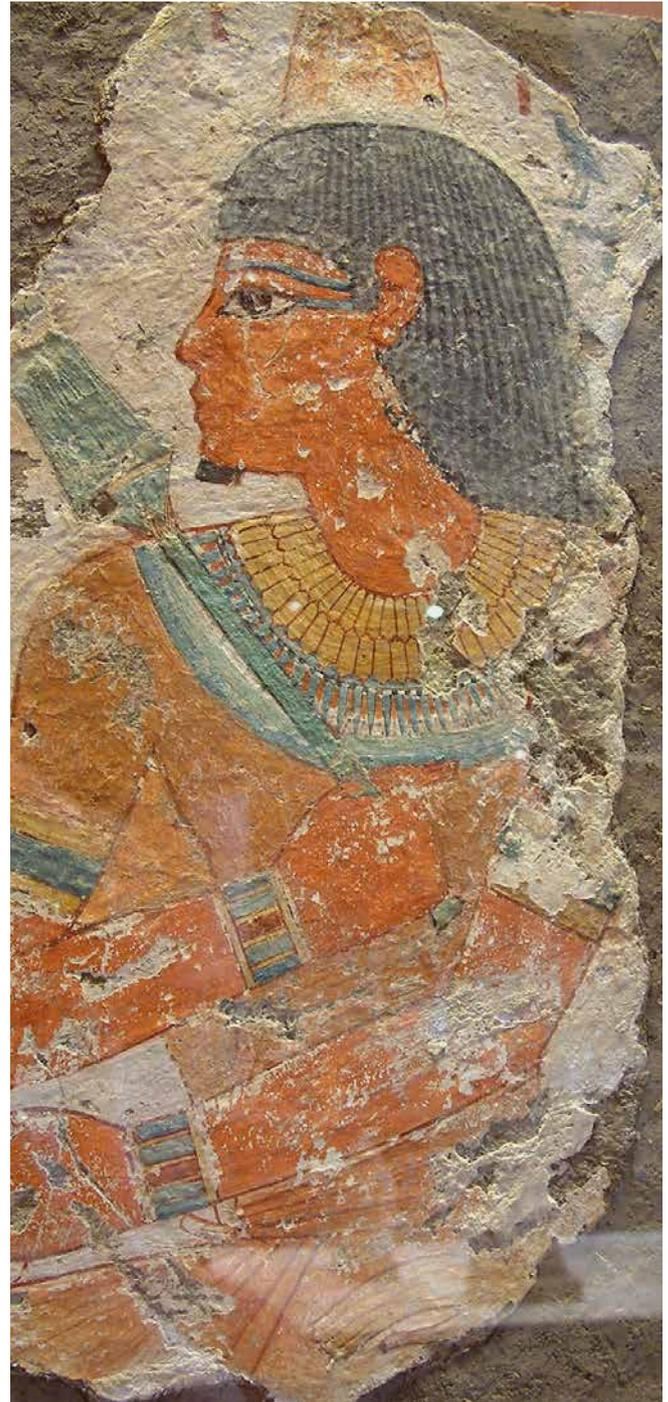
Ces ateliers se sont couplés d'une visite au **musée du Louvre avec la fondation Art Explora**, dans le cadre du programme "Un Pied au Louvre" qui a pour objectif de donner envie aux enfants de revenir par eux-mêmes après leur première visite au musée.

« Les M'Eau'm Argenteuil donnent le La », Môm'Argenteuil

En s'inspirant d'un tableau impressionniste des bords de Seine à Argenteuil, les enfants ont recréé une mélodie à partir des couleurs de l'œuvre, à la manière du musicien russe Alexandre Scriabine. Ce dernier a établi au début du XX^e siècle une correspondance entre les notes de la gamme et les couleurs qu'il voyait lorsqu'il entendait et composait de la musique.

Chaque enfant a ainsi réalisé son propre clavier de couleurs pour créer une courte mélodie au piano. L'occasion pour eux de s'initier au solfège de manière ludique.

Ce projet s'est couplé d'une visite à la **Maison de Monet d'Argenteuil**, lieu incontournable du mouvement impressionniste où les enfants ont pu redécouvrir la ville d'Argenteuil à travers les peintures de l'artiste Claude Monet.



PROJETS ARTISTIQUES

« Journée Internationale des droits de l'enfant » Môm'Tolbiac, Môm'Frenay, Môm'Didot, Môm'Bordeaux

Cette journée a permis de regrouper nos antennes autour d'un projet commun. Par différents processus artistiques, les enfants ont pu exprimer leurs droits de rêver, de partager, d'exister et de vivre en tant qu'enfant. Divers projets ont ainsi vu le jour : création d'objets artistiques (Kamishibai, livre pop-up, fortune cookies, amulettes porte-bonheur en argile), création d'une comédie musicale autour des droits de l'enfant, réalisation d'une fresque collective autour de la bienveillance et sensibilisation à l'environnement.



« Journée Internationale des droits des femmes » Môm'Didot, Môm'Tolbiac, Môm'Pelleport

Les équipes de ces 3 antennes ont sensibilisé les enfants à la lutte pour les droits des femmes à travers des portraits de femmes artistes. En découvrant l'univers artistique de femmes influentes (Annette Messager, Varvara Stepanova, Frida Kahlo...), les enfants ont pu découvrir différents procédés artistiques : création d'un cabinet de curiosités, impression textile en sérigraphie et réalisation de portraits géants sur toile. Ils ont également réalisé une exploration cartographique du quartier - carte et appareil photo en main - pour découvrir des rues ou bâtiments qui portent le nom de femmes et en réaliser un livret regroupant carte, photos et saynètes.



« Casse de l'illettrisme » Môm'Ganne, Môm'Argenteuil, Môm'Frenay, Môm'Pelleport, Môm'Bondy, Môm'Didot, Môm'Tolbiac, Môm'Cloître

Face au retard de maîtrise de la lecture et de l'écriture qui accélère le phénomène de décrochage scolaire, huit de nos antennes ont participé au projet "Casse de l'illettrisme" dans l'objectif de renforcer les compétences des enfants âgés de 6 à 8 ans sur les temps périscolaires. Financé par la Fondation Société Générale, ils ont réalisé des romans-feuilletons imprimés sur une presse. À partir de textes libres imaginés individuellement et écrits collectivement, les enfants ont pu recevoir tout au long de l'année un accompagnement à la lecture et à l'écriture. Ce projet a permis la création d'un espace propice à la prise de confiance en soi, à la libre expression écrite et à l'imagination, et ce afin de développer chez eux leur goût de la lecture.

PARENTS ÉPAULÉS, UN SOUTIEN À LA PARENTALITÉ

UN MODE DE GARDE ADAPTÉ AUX BESOINS DES PARENTS

Depuis 2001, le Réseau Môm'artre propose une modalité d'accueil après l'école pour s'adapter aux contraintes horaires et financières des familles.

Ces modalités permettent aux parents de concilier vie professionnelle et personnelle et de réduire leur stress :

- **Prise en charge de la sortie d'école**
(16h30 le soir, 13h30 le mercredi s'il y a école le matin)
- **Aide aux devoirs**
- **Horaires adaptés** au temps de transport ou travail en horaires décalés des parents (accueil jusqu'à 20h, 19h le mercredi)
- **Tarifs de 0,50 € à 10 €/h** en fonction des revenus des familles

Un accueil est également organisé pendant les vacances scolaires, à la journée ou à la demi-journée.

DES TEMPS DÉDIÉS À LA PARENTALITÉ

Favoriser l'épanouissement d'un enfant, c'est aussi accompagner chaque parent dans son rôle d'éducateur. Les équipes prennent soin **d'associer les parents à chaque étape de la vie de l'enfant chez le Réseau Môm'artre**, de son inscription jusqu'à la présentation de ses réalisations lors des vernissages. Des temps spécifiques (en soirée ou le week-end) permettent aussi aux parents d'échanger entre eux ou de passer un moment privilégié avec leur enfant. Une attention particulière est réservée aux familles vulnérables.

Ces temps s'appuient sur **l'aide de spécialistes de la pédagogie ou de la parentalité** : cafés des familles, cycles d'ateliers de communication bienveillante Faber & Mazlish, rencontres et expérimentations sur la pédagogie positive, « l'école des parents » et des éducateurs...



EN CHIFFRES

- ✓ 1142 familles accompagnées
- ✓ 27 % de mères en situation de monoparentalité
- ✓ 47 % des familles en dessous du seuil de pauvreté
- ✓ 61 % du temps d'accueil dédié aux enfants de familles présentant 1 signe de fragilité*
- ✓ 31 % du temps d'accueil dédié aux enfants de familles cumulant 2 signes de fragilité*

**signe de fragilité : précarité, chômage, monoparentalité, suivi par une assistante sociale...*

CAFÉ DES PARENTS

Régulièrement, les antennes proposent aux familles adhérentes de participer à l'un des «Café des parents», des **moments conviviaux de partage et d'échanges entre parents et professionnels sur différents sujets** (sensibilisation aux écrans, relation entre parent et enfant, rivalités...). Lors de ces moments, en groupe de parents, chacun partage des idées, des informations, des repères, un soutien, parfois nécessaire dans la vie d'un parent, afin de retrouver plus de sérénité et de confiance au sein de la famille. En parallèle, des activités manuelles et artistiques sont proposées pour occuper les enfants.



DES ACTIVITÉS CULTURELLES EN FAMILLE

Chaque mois, des activités de **loisirs partagés** en famille (ateliers parent-enfants, sorties culturelles, repas de quartier, vernissages...) sont organisées en soirée ou le week-end par les équipes, et font du Réseau Môm'arte le **lieu de convivialité des familles du quartier**.



AIDE AUX MAMANS

« Hammam Café » Môm'Bordeaux

Pour pallier à l'isolement des mamans solos et leur proposer un moment de répit, Môm'Bordeaux a mis en place des temps de rencontre, de discussions et de détente au sein d'un institut de beauté. En compagnie d'un ou de plusieurs membres de l'équipe, les mères échangent autour des difficultés qu'elles rencontrent au quotidien avec leurs enfants, mais aussi des problématiques d'incivilité et de violence dans le quartier. Un moment de détente au hammam et de conseil bien-être est ensuite proposé en compagnie d'une esthéticienne. Cette initiative a vu le jour grâce au partenariat avec "L'Autre Institut", porté par l'association Princ'ESS.

« Cafés Mamans » Môm'Bondy

Chaque premier mercredi du mois, un groupe de mamans est accueilli à Môm'Bondy pour échanger autour de la maternité et des questionnements qui en découlent. Ces moments de partage leur ont également permis de créer une chaîne d'entraide entre jeunes mamans.

EN CHIFFRES

127 actions spécifiques de soutien à la parentalité organisées en 2022



QUARTIERS CITOYENS, DES LIEUX DE VIE POUR LES HABITANTS

Nos antennes sont vectrices de lien social dans les quartiers où elles sont implantées. Ces actions favorisent la solidarité entre les familles et plus globalement les habitants du quartier.

Chaque antenne noue des partenariats avec les écoles, les acteurs sociaux, les associations, les lieux de proximité et institutions locales, s'ancrant ainsi dans un maillage territorial qui contribue à créer du lien entre habitants et à faire rayonner le quartier.

« Le café des parents itinérant » Môm'Bordeaux

Ce projet a permis de présenter aux parents de manière conjointe avec les acteurs du territoire, l'ensemble des activités et des dispositifs destinés à leurs enfants dans le quartier.

Môm'Bordeaux et les structures partenaires sont allées à la rencontre des familles à la sortie de l'école pour faciliter l'accès aux informations et créer du lien.

Par ce biais, les parents ont pu disposer d'une vision globale de toutes les structures accompagnant les enfants dans les champs de la scolarité, du bien-être, du sport, de la culture et de la santé.

« La Fête des Vendanges » Môm'artre 18 (Paris 18^e)

Depuis 2018, les enfants de Môm'artre 18 participent à la Fête des Vendanges de Montmartre.

Rassemblant les acteurs locaux le temps d'une semaine de festivités, l'édition 2022 célébrait la thématique de l'égalité sous toutes ses facettes.

Les enfants ont ainsi pu travailler sur ce thème avec une artiste spécialiste du papier autour du masque et de sa représentation à travers les super-héros, les héros des contes et du quotidien.

Un vernissage ainsi qu'une batucada dans les rues du quartier ont permis de clôturer en festivité le projet en antenne.



**FÊTE DES
VENDANGES**
MONTMARTRE
LE 18^e FÊTE L'ÉGALITÉ

www.fetedesvendangesdemontmartre.com

EN CHIFFRES

- 11 quartiers d'intervention, dont 8 en quartier « politique de la ville » ou « quartier de veille »
- Môm'artre 18 & Môm'Argenteuil : Établissements de Vie Sociale agréés par la CAF.

« Médiateurs en Herbe » Môm'Tolbiac (Paris 13^e)

En partenariat avec le centre d'art et de recherche Bétonsalon, les enfants de Môm'Tolbiac ont donné forme au projet « Médiateurs en Herbe » autour de l'exposition « Judith Hopf - Énergies ».

Le projet a débuté par des visites au centre Bétonsalon et au Fonds Régional d'art contemporain (FRAC) d'Île-de-France, pour faire découvrir aux enfants les oeuvres de la sculptrice et vidéaste allemande Judith Hopf. En s'inspirant de l'univers de l'artiste, ils ont ensuite produit diverses créations à travers la sculpture, le dessin, la peinture et l'écriture. Le projet s'est achevé par une restitution à Bétonsalon, où les enfants ont accueilli leurs parents pour leur dévoiler leur regard sur l'exposition et leur raconter les histoires créées autour des oeuvres de l'artiste.





HORS LES MURS

PROJETS ARTISTIQUES HORS LES MURS

Depuis 2015, le Réseau Môm'arte intervient hors de ses antennes via une **pédagogie en mode projet dans les quartiers populaires**. Tous ces projets artistiques sont **menés par des artistes professionnels** afin de créer des expériences d'exploration artistiques riches et originales pour petits et grands.

PETITE ENFANCE : 0-6 ANS

Le Réseau Môm'arte propose des **ateliers d'éveil musical, corporel et « art et nature »**, ainsi que des **spectacles** au sein des établissements d'accueil du jeune enfant (crèches, relais petite enfance, LAEP...). Ces ateliers, leviers de socialisation des tout petits, permettent un éveil artistique et sensoriel et un développement de la créativité dès le plus jeune âge.

En 2022, 1120 ateliers ont été réalisés auprès de 3675 enfants, en voici un aperçu :

ATELIER ARTISTIQUE PARENT-ENFANT

« Samedis en Famille » (Paris)

En partenariat avec la Ville de Paris, le Réseau Môm'arte anime des ateliers "Samedis en famille" **destinés aux parents et leurs enfants de 0 à 6 ans**. Ces ateliers se déroulent tous les samedis dans des crèches municipales mises à disposition.

En 2022, deux nouvelles crèches se sont ajoutées aux trois dans lesquelles des activités étaient déjà proposées, pour le plus grand plaisir des familles qui viennent profiter de ces rendez-vous conviviaux, de partage et d'échanges autour d'ateliers d'éveil artistiques variés.



« L'atelier était très intéressant et interactif. L'animatrice a su s'adapter aux enfants au fur et à mesure de l'avancée de l'atelier. Les enfants comme les parents étaient ravis. »

Emeline, maman de Bertille (3 ans) et Augustine (8 mois), à la crèche Moulin de la Pointe (Paris 13^{ème})

« L'école en pente douce » (Paris & Marseille)

Depuis 2021, le Réseau Môm'artre a mis en place un nouveau programme **auprès des 2-3 ans**, pour accompagner les enfants et leurs parents dans leurs premiers pas vers l'école. Au travers d'ateliers artistiques dans les écoles maternelles, les familles partagent des temps ensemble et les enfants peuvent découvrir le collectif et se familiariser avec le cadre scolaire.

Fort du succès de l'expérimentation menée à Marseille sur deux Cités Éducatives, le programme s'est répliqué en 2022 dans le 19ème arrondissement de Paris et bientôt en banlieue parisienne.

ATELIER D'ÉVEIL ARTISTIQUE DU JEUNE ENFANT

« Le monstre rigolo du genre » Maison pour tous (Argenteuil - 95)

Parmi la dizaine de projets d'accès à la culture mis en œuvre par le Réseau Môm'artre au sein de la Cité Éducative d'Argenteuil, l'un d'entre eux a été réalisé sous forme d'un stage **auprès d'enfants de 4 à 6 ans** à la Maison pour tous Val d'Argent Nord.

L'atelier, animé par Chloé Fleury, visait à aborder le thème de l'égalité filles/garçons à travers différentes pratiques artistiques : théâtre, performance, photographie, peinture, dessin, découpage, et ce afin de créer un costume géant collectif, des masques individuels et des scénettes.

Il s'est conclu par un spectacle et une exposition des œuvres au Bout'chou festival d'Argenteuil.



EN CHIFFRES

- ✓ 3675 jeunes enfants bénéficiaires
- ✓ 118 établissements partenaires dont 89 crèches et 19 écoles maternelles
- ✓ 1120 séances d'ateliers réalisées
- ✓ 26 artistes et 11 co-animateurs mobilisés

ENFANCE : 6-12 ANS

Môm'artre développe des **ateliers artistiques** en mode projet pour les enfants de 6 à 12 ans. Coconstruits avec un partenaire, ils peuvent se dérouler sur **temps scolaire** ou **périscolaire**.

Pendant les **vacances scolaires**, des projets artistiques sont également proposés aux enfants sous forme de **stages**. Ils se déroulent sur 3 à 5 demi-journées consécutives et sont clôturés par une restitution.

En 2022, 109 projets ont été menés auprès de 5049 enfants, en voici un aperçu :



STAGE ARTISTIQUE

« Quand l'art rencontre le sport » (Sarcelles - 95)

Les Jeux Olympiques de 2024 approchant, le Réseau Môm'artre propose d'utiliser l'art pour sensibiliser les enfants aux valeurs, aux origines culturelles du sport et à la pratique sportive. En 2022, deux stages d'été ont été réalisés à Sarcelles avec des 6-11 ans, avec le sport pour thème d'inspiration central, l'un par le biais du théâtre et l'autre par le biais de l'art plastique.

« MultiSpot » Quartier Bellevue Chantenay (Nantes)

Durant l'été 2022, le Réseau Môm'artre a animé le quartier des Bourderies, Bellevue Chantenay de Nantes, en partenariat avec un centre socio-culturel.

Au programme : **des ateliers gratuits pour les 6-12 ans dans les parcs et cours d'écoles du quartier.**

Différents artistes sont intervenus pour initier les enfants à diverses techniques artistiques (arts plastiques, musique...)

afin de rendre accessible l'art et la culture à ceux qui ne partent pas en vacances.

PROJET ARTISTIQUE SUR TEMPS SCOLAIRE

« Sur les chemins du théâtre et de la diversité » à l'école élémentaire Jenner (Paris 13^e)

Au printemps 2022, la classe UPE2A (Unité Pédagogique pour Élèves Allophones nouvellement Arrivés) a participé au projet artistique « Sur les chemins du théâtre et de la diversité ».

Animé par la comédienne Lucille Arnaud, ce projet a permis aux enfants d'explorer la thématique de la diversité et du parcours migratoire. Tous issus de pays divers, les élèves ont raconté un voyage imaginaire à travers des jeux et des exercices de théâtre, avant de le conter dans un spectacle composé de scénettes individuelles et de tableaux collectifs associant chants et danses traditionnelles.

Des sorties culturelles au Musée du Quai Branly et au Théâtre Dunois ont également été organisées durant ce projet.

PROJET ARTISTIQUE SUR TEMPS PÉRISCOLAIRE

« Embellir son école » à l'école élémentaire Saint-Jérôme Les lilas (Marseille 13^e)

Dans le cadre d'une Cité Éducative, le duo d'artistes Tina & Charly a accompagné les parents et les enfants de l'école Saint-Jérôme les lilas, dans la réalisation d'une fresque sur le thème de la nature sur les murs de l'établissement. Ce projet collectif a permis de renforcer les liens entre les parents et l'école en les impliquant dans un projet d'embellissement de leur cadre de vie et celui de leurs enfants.



EN CHIFFRES

- ✓ 5049 enfants bénéficiaires
- ✓ 109 projets dont 51% en QPV
- ✓ 76 établissements scolaires partenaires
- ✓ 1937 séances d'ateliers
- ✓ 72 artistes intervenants

JEUNESSE : 12-17 ANS

Môm'arte intervient auprès des adolescents en concevant des projets artistiques animés par des artistes professionnels. Ces ateliers sont des sources d'exploration riches et originales, leur permettant la découverte d'un univers ou d'une technique artistique durant les **temps périscolaires, scolaires** ainsi que pendant les **vacances** lors de **stages** de 3 à 5 jours.

En 2022, 21 projets ont été menés auprès de 684 jeunes, en voici un aperçu :



PROJET ARTISTIQUE SUR TEMPS SCOLAIRE

« Precious Plastic » au Collèges Khaldoun (Marseille) & Sainte Marie (Marignane)

Au sein de 2 collèges, plusieurs classes de 6^{ème} ont été sensibilisées aux enjeux du recyclage du plastique.

Ce projet a été mené en partenariat avec deux artistes des Petits Labos, Diego Ortiz et Hernan Zambrano. À partir des déchets plastiques de leur établissement et à l'aide des machines Precious Plastic, les enfants ont réalisé des fleurs venues embellir les escaliers d'un collège, ainsi qu'une sculpture collective placée en extérieur de l'autre collège.

Un projet mêlant sensibilisation citoyenne, appropriation du cadre de vie et création artistique qui a beaucoup plu aux collégiens.

« Street art » au lycée professionnel Virginia Henderson (Arnouville - 95)

Durant plusieurs mois, 3 classes du Lycée professionnel Virginia Henderson ont découvert et expérimenté le Street art avec l'artiste Damien Roudeau.

La première classe a travaillé autour des notions de diversité, de mixité et de métissage, en réalisant des autoportraits sur des panneaux pour personnaliser la salle de cours.

Les élèves de la seconde classe ont monté un projet artistique et solidaire. S'inspirant des affiches politiques (graphisme, slogans, punchlines, logos...), ils ont créé des visuels pour inciter les gens au don.

Enfin, les élèves de la troisième classe ont profité de leur stage pratique au sein d'Ehpad pour recueillir les récits de vie de personnes âgées afin de confectionner des recueils intitulés « Lignes de vie ».

Tous les élèves ont apprécié la rencontre avec l'artiste, la découverte de l'univers du street art et le processus créatif, en lien avec leur travail scolaire. Certains ont même présenté ces réalisations en « chef d'oeuvre » au Bac !



PROJET ARTISTIQUE SUR TEMPS PÉRISCOLAIRE

« Théâtre et expression orale » à la Maison de Quartier Val d'Argent Nord (Argenteuil - 95)

À travers divers ateliers s'appuyant sur les fondements de l'art oratoire, l'artiste François Pain Douzenel a suivi une dizaine de jeunes argenteuillais en classe de 3^{ème} afin de renforcer leur aisance à prendre la parole.

Grâce à différents jeux et exercices coordonnés par l'artiste, les jeunes ont pu travailler sur leur posture, le rythme et l'intonation de leur voix, leur gestuelle et leur rapport à l'espace pour préparer leur oral du brevet.



« Ce qui m'a le plus plu, c'est de laisser une marque dans ce lycée. »

Mehdi, élève du lycée professionnel Virginia Henderson à Arnouville (95)

EN CHIFFRES

- ✓ 684 jeunes bénéficiaires
- ✓ 21 projets dont 47% en QPV
- ✓ 143 séances d'ateliers
- ✓ 21 artistes intervenants

TOUT PUBLIC

Le Réseau Môm'artre agit au coeur des quartiers en animant de nombreux projets artistiques participatifs et ouverts à tous pour réenchanter les quartiers.

En 2022, 9 projets ont été menés auprès de 308 bénéficiaires, dont 245 enfants et 63 adultes, en voici un aperçu :

PROJET ARTISTIQUE PENDANT LES VACANCES

« Réenchanter la ville » à Bondy, Argenteuil & Gagny (Île-de-France)

Plusieurs projets d'embellissement ont vu le jour en 2022 :

À Bondy (93), les habitants ont participé à un projet collectif en tissant ensemble sur les grilles d'un jardin en pied d'immeubles.

À Argenteuil (95), une maison de quartier s'est vue décorer de guirlandes et de fanions réalisés par des familles. Une autre a été embellie d'une fresque réalisée par un groupe d'enfants et de seniors autour d'un événement marquant pour eux : la transformation du paysage urbain de leur ville avec l'arrivée du tramway.

À Gagny (93), une fresque collaborative a été réalisée en partenariat avec 3 associations du quartier des Epinettes. Étendue sur plusieurs mètres de long, ce projet mené par l'artiste Emmanuel Prost dresse des portraits des habitants du quartier dans toute leur diversité. Cette fresque, colorée et originale, égaye désormais le sentier qu'empruntent les habitants de façon quotidienne.



« Un été artistique » (Bordeaux)

Chaque été, le Réseau Môm'artre investit l'espace public bordelais pour proposer des ateliers artistiques qui favorisent la créativité et le vivre-ensemble.

En 2022, ce sont des ateliers sur le thème de la teinture végétale et des empreintes végétales qui se sont déployés dans le cadre des Festivals « L'été au Grand Parc » et « Un été en Nord » mais aussi en pied d'immeubles dans le quartier Bacalan, en partenariat avec un bailleur social.

Petits et grands ont pu créer des compositions originales en compagnie de l'artiste Elise Alard, spécialisée en arts textiles. Au cours de cet atelier, les participants ont découvert les propriétés des plantes de leur quartier.

EN CHIFFRES

- ✓ 308 bénéficiaires dont 245 enfants et 63 adultes
- ✓ 9 projets menés dont 77% en QPV
- ✓ 38 séances d'ateliers réalisées
- ✓ 12 artistes intervenants

FORMATIONS

FAMILIA
ANNIE



FORMATIONS CRÉATIVES ET ENGAGÉES

Notre organisme de formation a pour vocation d'accompagner les professionnels de l'enfance, de la petite enfance, de l'animation et de la culture.

FORMATIONS BAFA

Le Réseau Môm'arte a poursuivi ses formations BAFA en Île-de-France et en PACA en 2022. Le Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur est accessible dès l'âge de 16 ans et accueille un **public mixte** : jeunes intéressés par l'animation, personnes en reconversion professionnelle, artistes, volontaires en service civique, demandeurs d'emploi... **460 personnes ont été formées en 2022.**

BAFA REMOBILISATION

Cofinancé par la Taxe d'Apprentissage, le Réseau Môm'arte propose à de jeunes décrocheurs un parcours complet vers les métiers de l'animation : le BAFA Remobilisation.

En partenariat avec des missions locales, clubs de prévention, CAF, école de la seconde chance, il **permet au jeune d'accéder à la formation BAFA à coût zéro, avec un suivi renforcé** en amont et en aval. En 2022, **23 jeunes** ont été accompagnés en Île-de-France et **15 jeunes** à Marseille.



« Un immense merci aux formateurs qui m'ont énormément appris. Tout était parfait, l'ambiance était géniale, je repars avec un bagage de connaissances énorme. »

Vincent, stagiaire BAFA

FORMATIONS THÉMATIQUES :

ART - PÉDAGOGIE - VIVRE ENSEMBLE

Nourri par les expérimentations menées depuis 20 ans dans nos lieux d'accueil, le Réseau Môm'arte déploie une offre de formation professionnelle continue auprès des acteurs de la communauté éducative.

Des formations à la carte sur-mesure sont proposées auprès de divers partenaires, collectivités territoriales, associations pour les professionnels de l'enfance, petite enfance et jeunesse.

Depuis 2021, nous avons commencé à former des agents territoriaux de l'enfance et de la petite enfance pour le CNFPT IDF et Pays de la Loire, renforçant ainsi l'étendue de notre impact.

En 2022, **plus de 800 professionnels** ont été formés, sur divers sujets autour des piliers de la pédagogie Môm'arte :

- **ACTIVITÉS ARTISTIQUES & CULTURELLES** : éveil musical du jeune enfant ; créativité en art plastique ; éveil corporel...
- **PÉDAGOGIE POSITIVE & DU SAVOIR-ÊTRE** : accueillir les émotions et gérer des conflits ; construire un projet d'activité ; accompagner l'enfant au quotidien.
- **VIVRE-ENSEMBLE & COOPÉRATION** : éducation à l'image et aux médias, lutte contre les discriminations ; animer l'égalité fille-garçon...
- **NOUVELLES THÉMATIQUES DÉVELOPPÉES EN 2022** : les histoires et les livres racontés aux tout petits ; les chants et jeux chantés avec les tout petits ; l'art du conte 3-12 ans ; les activités sur le thème du développement durable 3-12 ans ; l'objet recyclé : créativité en art plastique, activités marionnette.



« Merci aux formateurs pour leur partage, leur gentillesse et leur implication ! Les temps de mise en pratique étaient très nombreux, ludiques et complets et permettent une mise en pratique professionnelle quasiment immédiate. »

Samia, stagiaire formation
« L'art du conte avec des enfants d'âge scolaire »



FORMATIONS CIVIQUES ET CITOYENNES

Poursuivant son engagement auprès des Volontaires en Service Civique, le Réseau Môm'artre déploie des Formations Civiques et Citoyennes à Paris et à Marseille et a **formé 223 jeunes volontaires**. Ces 2 jours de formation obligatoires permettent de sensibiliser les volontaires aux enjeux de la citoyenneté autour de **deux thèmes** « Culture pour Tous ! » et « Éducation à l'image et aux médias ».



« La formation était vraiment riche, et invitait à une réflexion individuelle et collective très appréciable. »

Camille, stagiaire FCC

LAÏCITÉ ET VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE :

Dans un contexte social et politique marqué par les tensions et les crispations autour du fait religieux, la laïcité est souvent mal comprise. Le Réseau Môm'artre est habilité depuis 2021 à dispenser des formations « Valeurs de la République et laïcité » permettant aux professionnels en contact avec le public d'être au clair avec le principe de laïcité, de mieux comprendre comment l'appliquer et l'expliquer, et ainsi contribuer à **promouvoir le vivre-ensemble** et partager les valeurs de la République au quotidien. En 2022, **63 personnes ont suivi cette formation**.



EN CHIFFRES

- ✓ 1820 personnes formées dont 50% de jeunes de moins de 25 ans
- ✓ 157 sessions de formations dispensées
- ✓ 434 jours de formation
- ✓ 52 formateurs intervenants
- ✓ 86 % de nos stagiaires recommandent nos formations
- ✓ 84 % des stagiaires pensent réutiliser des pratiques ou outils appris en formation

UNIVERSITÉ MÔM'ARTRE

Pour rendre accessibles nos formations au plus grand nombre (animateurs, artistes, parents, éducateurs, enseignants...), l'Université Môm'artre propose des formations courtes, ouvertes à tous, sur 2 thèmes :

- Conception et conduite d'un projet d'éducation artistique et culturelle
- Éducation à l'image et aux médias : accompagner le regard des jeunes

En 2022, **28 personnes** ont suivi ces formations qui se sont déroulées en partenariat avec des lieux culturels et inspirants comme la MPAA Canopée et la Gaieté Lyrique à Paris, ou encore le FRAC et le Théâtre Joliette à Marseille.

FORMATION INTERNE

L'organisme de formation est aussi au service des équipes internes du Réseau Môm'artre.

Journées d'intégration, formations de formateurs, journée pédagogique des artistes, séminaires internes, formation des bénévoles... sont autant d'occasion de se former et de se rassembler autour des valeurs de l'association.

En 2022, **149 personnes** ont participé à ces temps de formation interne.



FR RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

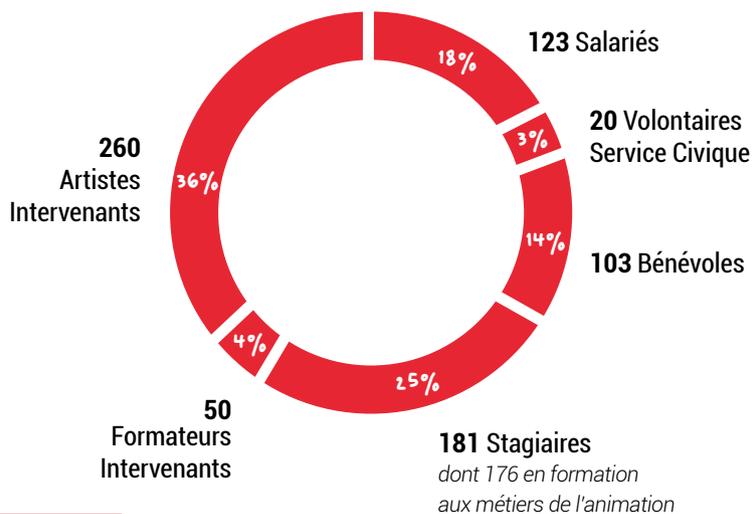
La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

ÉQUIPE ET GOUVERNANCE



ÉQUIPE MÔM'ARTRE

EN 2022 : 737 PERSONNES AU SERVICE DES ENFANTS ET FAMILLES



Une équipe nationale permanente de 246 personnes

123 Salariés (83 ETP) en moyenne sur 2022, dont 77 % sont en CDI, 15 % d'emplois aidés. 75 % de nos acteurs de terrain sont des artistes confirmés.

20 Volontaires en Service Civique pour des missions de 6 à 10 mois au contact des publics bénéficiaires.

103 Bénévoles avec 2 types de profils :

- des bénévoles réguliers à l'année en appui des équipes antennes, une ouverture intergénérationnelle enrichissante pour les enfants.
- des missions plus ponctuelles "chantier coup de main" pour des petits travaux de rafraîchissement dans les antennes.

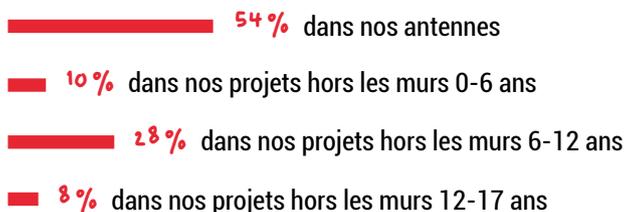
Soutenue par l'intervention de 491 personnes

260 Artistes intervenants extérieurs avec des compétences artistiques spécifiques, un vivier que nous accompagnons dans le cadre de nos activités en antenne et hors les murs.

50 Formateurs intervenants avec des compétences éducatives ou expériences complémentaires des équipes permanentes.

181 Stagiaires : 97% en action sur le terrain (stage Lycée, BAFA, BPJEPS...); le reste au siège (stages M1/M2 - gestion projet/fonctions support).

Répartition des 260 artistes intervenants extérieurs :



ACTIONS DE FORMATION

L'association vise à intégrer et former de façon continue ses diverses parties prenantes.

Le programme d'intégration s'est renforcé en 2022 avec des outils spécifiques dédiés aux salariés et aux intervenants. Il s'articule autour de 4 matinées d'intégration et de 5 formations pédagogiques d'une journée.

Deux séminaires par an pour : renforcer les liens entre les équipes au sein d'un territoire ; mutualiser les solutions et bonnes pratiques ; créer des moments collectifs et conviviaux.

Des thématiques de formation variées : après une année avec des thématiques variées, les besoins en 2022 se sont orientés sur la pédagogie et l'animation, compétences essentielles pour accompagner au mieux nos publics.

MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES

Depuis plusieurs années, l'association fait le choix du mécénat de compétences afin de trouver des compétences non disponibles au sein de son équipe permanente ou de permettre le lancement de chantiers structurants qu'elle n'aurait pas les moyens de mettre en œuvre sans cet apport extérieur.

En 2022, 2 grands types de mécénats de compétences ont été mis en place :

- **Accompagnement juridique** du cabinet d'avocat GIDE pour la seconde année sur les questions juridiques de restructuration de l'association.
- **Des coaching solidaires** ont également eu lieu plutôt à destination des équipes sur des problématiques individuelles.

Nous tenons à remercier l'ensemble de ces partenaires pour leur apport stratégique.



GOVERNANCE ET CHANTIERS STRUCTURANTS

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration du Réseau Môm'artre est composé d'Arnaud Castagnède, Anne Delourme, Lise Gasnier, Marie-Laure Gerondeau, Jean Guy Henkel, Agnès Lamoureux (Présidente), Arnaud Langlois Meurinne, Thomas Neveu, Michel Rosse et Martine Roussel-Adam.

Il accompagne l'association dans sa stratégie et son pilotage par le biais de comités techniques : Comité d'audit : Michel Rosse ; Comité mécénat et communication : Agnès Lamoureux, Marie-Laure Gerondeau. Le conseil d'administration s'est réuni quatre fois dans l'année et le Bureau tous les deux mois.

SYSTÈME D'INFORMATION DE GESTION DES RESSOURCES HUMAINES

La réflexion pour le SIRH s'est poursuivie et a bien avancé avec une solution retenue pour une mise en place en 2023.

Le SIRH permettra l'harmonisation de l'ensemble des processus RH grâce à la dématérialisation et à la centralisation des données.

Digitaliser les RH était un enjeu de taille pour notre association afin de gagner en performance.

CHANTIER DIGITAL

Grâce à l'appui de Miroslav Makar, bénévole et investi depuis 2021 au sein de l'association, Môm'artre a pu lancer un grand chantier digital afin de passer de l'éco-système Google à celui de Microsoft.

Étude de faisabilité, mise en place, phases de tests puis mise en service avec l'appui d'Ecodair et de l'équipe Môm'artre, l'opération de transition a été menée avec succès et l'association bénéficie désormais d'outils informatiques complets et d'un support de qualité.







PARTENAIRES

NOS PARTENAIRES PUBLICS



NOS MÉCÈNES



NOS PARTENAIRES CULTURELS



POUR L'APPORT DE COMPÉTENCES



NOS AUTRES PARTENAIRES



Nous remercions le fonds de dotation Môm'artre pour sa contribution aux projets sociaux.

RETROUVEZ-NOUS...

À PARIS

Môm'artre 18 - 2 rue de la Barrière blanche - Place de Clichy	75018 PARIS
Môm'Ganne - 5 rue Louis Ganne - Porte de Bagnolet	75020 PARIS
Môm'Pelleport - 165 bis rue Pelleport -Télégraphe	75020 PARIS
Môm'Frenay - Place Henri Frenay - Gare de Lyon	75012 PARIS
Môm'Didot - 4 square André Lichtenberger - Porte de Vanves	75014 PARIS
Môm'Tolbiac - 72 rue Jeanne d'Arc - Olympiades	75013 PARIS

À ARGENTEUIL

Môm'Argenteuil - Parvis de la gare - Place Pierre Sépard	95100 ARGENTEUIL
---	------------------

À BONDY

Môm'Bondy - Place de la République	93140 BONDY
---	-------------

À MARSEILLE

Môm'Cloître - Le Cloître, 20 Boulevard Madeleine Rémusat	13013 MARSEILLE
---	-----------------

À NANTES

Môm'Nantes - 150 rue des Pavillons	44000 NANTES
---	--------------

À BORDEAUX

Môm'Bordeaux Saint-Louis - 11 cours Louis Fargue	33000 BORDEAUX
---	----------------



204 rue de Crimée 75019 Paris
reseau@momartre.com - 09 72 44 46 64

www.momartre.com



RÉSEAU
môm'artre
○○○○○○○○

204 RUE DE CRIMÉE
75019 PARIS
RESEAU@MOMARTRE.COM
09 72 44 46 64



Suivez et partagez nos actualités
sur les réseaux sociaux !

www.momartre.com