



FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE

CULTURE POUR TOU.TE.S

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre **les enjeux du volontariat** et **l'impact du « pouvoir d'agir »** à l'échelle territoriale.
- Assimiler les droits du volontaire et **mieux comprendre le dispositif du service civique**.
- Confronter sa conception des enjeux de société à d'autres points de vue.

SÉQUENCEMENT ET OUTILS D'ANIMATION

J1 – Le service civique, un terrain d'expérimentation

- **MATIN** : Identifier et comprendre les valeurs et les défis du vivre-ensemble et les challenges de demain, à travers des outils de débats ludiques. Assimiler les huit valeurs fondamentales du volontaire telles que définie par l'Agence du service civique.
- **APRÈS-MIDI** : Observer des projets d'action culturelle novateurs et échanger sur les enjeux de l'émancipation des publics par la pratique artistique. Découvrir une démarche de projet à partir d'une problématique locale. Le formateur organisera des temps d'échanges et utilisera des outils de débat pour échanger sur des questions liées à la culture et remettre en question des idées préconçues.

J2 – Sensibilisation à la mise en place d'une action culturelle

- **MATIN** : Atelier de théâtre d'improvisation visant à améliorer l'éloquence et les compétences argumentatives tout en favorisant la discussion sur les différentes perspectives de lecture d'une oeuvre d'art ou d'un artiste. Une interview avec un acteur du domaine culturel sera également organisée. Discussions complémentaires au sujet des différentes formes d'engagement post-service civique.
- **APRÈS-MIDI** : Visite commentée d'un lieu d'art et de culture pluridisciplinaire s'inscrivant dans une démarche d'accès à la culture pour tous.tes : Le Centquatre. Interview et échange avec une médiatrice chargée des relations publiques au Centquatre au sujet de la menée de projet d'avenir.

PUBLIC CONCERNÉ

- Pré-requis : **En cours de Service Civique**

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Une pédagogie de projet
- Des outils d'intelligence collective pour trouver des solutions ensemble : le photolangage, le world café, le théâtre forum, le débat mouvant, l'Abaque de Régnier.
- Des méthodes ludiques et variées pour assimiler les savoirs : des jeux d'équipe, des projections, des quiz.

FORMATEUR RÉFÉRENT

- **Antoine TARDY** : Animateur socio-culturel, directeur de structures d'accueil collectif de mineurs et formateur du champ éducatif.



INFOS PRATIQUES

Pour toute question relative à l'agenda des sessions, les modalités et délais d'accès, les tarifs ou les modalités d'évaluation, rendez-vous sur :

WWW.MOMARTRE.NET/FORMATIONS/FCC

Vous êtes en situation de handicap ?

Nous avons à coeur de rendre nos formations accessibles à tous.

Contactez-nous : 09 72 44 46 66 – 06 62 32 75 79 / formation@momartre.com

Lieu : Paris, Bondy, Argenteuil